AMBASSADOR CLUB

AContact

Magazin des Ambassador Club **Schweiz** • Magazine de l'Ambassador Club **Suisse** •
Rivista dell'Ambassador Club **Svizzera** • Magazin da l'Ambassador Club **Svizzer** 3 / 2026





DER RAC BASEL REIST NACH GEORGIEN

Seite 26



IL RAC CERESIO VISITA LA FONDAZIONE LE FORNACI DI RIVA SAN VITALE

Pagina 38

Inhalt / Sommaire / Indice

Vorwort von Manuela Gebert
En préambule de Manuela Gebert
Riflessioni iniziali di Manuela Gebert 4

CHAC Delegiertenversammlung 2026
CHAC Assemblée des Délégués 2026
CHAC Assemblea dei Delegati 2026 6

Unser Ambassador Ballon
Notre ballon Ambassador
La mongolfiera Ambassador 12

RAC Genève : Visite d'un atelier de sculpteur 15

RAC Genève : La Ferme à Estelle 16

RAC Neuchâtel : immersion au coeur du centre de tri colis de la poste à Daillens 17

RAC Neuchâtel : Expédition Tic-Tac 18

RAC Neuchâtel : Une femme reprend les rênes 19

RAC Riviera : Soirée cinéma interclubs d'Aigle 20

RAC Riviera : Visite du parlement vaudois 22

Der RAC Niesen im Fricktal 24

Der RAC Basel reist nach Georgien 26

RAC Rapperswil: Anlass «Mercy Ships» 31

Der RAC Rapperswil besucht die Sammlung Reinhart 32

Interclubanlass des RAC March-Höfe 34

Interclubanlass der Zuger RAC 36

Il RAC Ceresio visita la Fondazione le Fornaci di Riva San Vitale 38

Der RAC Chur auf dem Schloss Reichenau 40

RAC Werdenberg: Walensee-Schifffahrt 42

Aus der AC-Familie 45

Agenda

11.9.2026	**13. Ambassador Club Golfturnier** *Stühlingen, Deutschland*
10.10.2026	**7. Internationales Vortragstreffen** *Kurhaus Baden-Baden, Deutschland*
16./17.10.2026	**Treffen der Österreichischen Ambassadoren und Delegiertenversammlung des ACA** *Hall in Tirol*
7.5.2027	**Internationales Bodenseetreffen 2027** *Feldkirch, Vorarlberg, Österreich*
29.5.2027	**CHAC Delegiertenversammlung 2027** **CHAC Assemblée des Délégués 2027** **CHAC Assemblea dei Delegati 2027** *Locarno*

AC Contact 2026

Ausgabe *L'édition* *L'edizione*	*erscheint* *paraîtra* *sarà pubblicata*	*Redaktionsschluss* *Délai de rédaction* *Chiusura della redazione*
4-2026	25.11.2026	23.10.2026
1-2027	03.03.2027	29.01.2027
2-2027	26.05.2027	23.04.2027
3-2027	25.08.2027	23.07.2027
4-2027	24.11.2027	22.10.2027

In eigener Sache

Achtung: Neue Redaktionsanschrift:
Attention : Nouvelle adresse de la rédaction :
Attenzione: Nuovo indirizzo della redazione :

Heinz Ammann, Pilgerstrasse 55c, 5405 Dättwil,
Telefon 079 608 25 14,
acontact@ambassadorclub.ch

Impressum

Herausgeber	Herausgeber: Ambassador Club Schweiz, www.ambassadorclub.org, c/o Manuela Gebert, Voia Gulera 21, 7492 Alvaneu Dorf
Präsidentin	Manuela Gebert, Alvaneu Dorf
Auflage	1'800 Exemplare
Redaktion, Inserate, Gestaltung	Heinz Ammann, Pilgerstrasse 55c, 5405 Dättwil, Telefon 079 608 25 14, acontact@ambassadorclub.ch
Druckmaterial	Als Druckvorlagen eignen sich vor allem digitale Vorlagen wie Manuskripte (Word usw.) oder Fotos (jpg, eps, tif) mit guter Auflösung (300 dpi). Repro-, Bildbearbeitungs- und/oder Gestaltungsaufgaben werden offeriert, sauber ausgeführt und verrechnet.
Druck	Meier Druck AG, Täfernstrasse 4, 5405 Baden Dättwil, Telefon 056 493 33 68, Fax 056 493 47 77, plotcenter@meierdruck.ch www.meierdruck.ch
Titelbild	Solothurn

ASSOFIDE

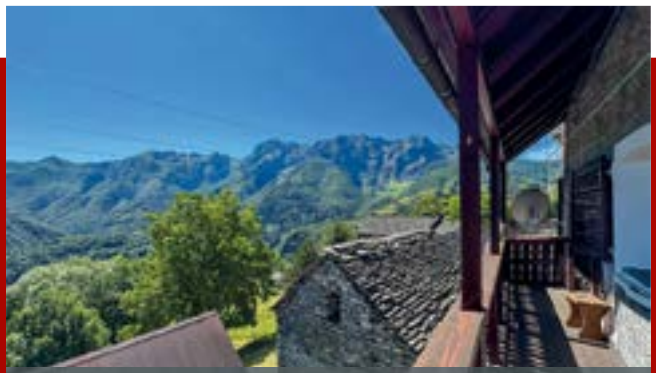
Sappiamo che la scelta non manca.
Grazie per la fiducia.

Wir wissen, dass die Auswahl gross ist.
Für Ihr Vertrauen danken wir.



CUGNASCO - CHF 1'980'000

ref. 5419



LIONZA (BORGNONE) - CHF 440'000

ref. 5447



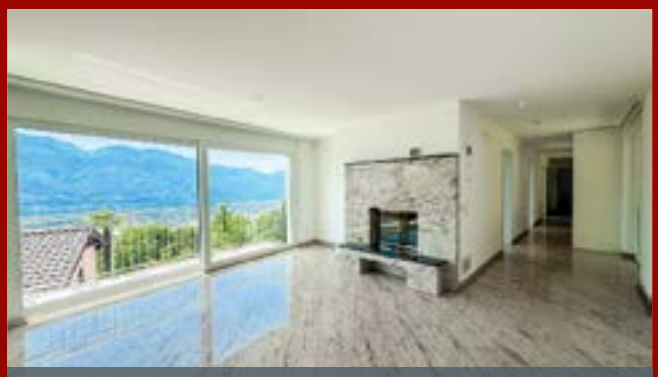
LOSONE - CHF 1'000'000

ref. 2452-06



S. ANTONINO - CHF 550'000

ref. 5413-06



LOCARNO MONTI - CHF 980'000

ref. 3339-A-04



CADENAZZO - CHF 860'000

ref. 5441



G. Cotti M. Gellert M. Menotti K. Signorini

ASSOFIDE.CH

Assofide SA
CP 144
CH - 6601 Locarno

☎ +41 91 752 17 52

membro SVIT TICINO

«Die goldene Regel»



Gold ist die Farbe der Götter; Symbol der Weisheit; ein edles Metall, das allem zu Glanz verhilft, welches damit überzogen wird; es ist eigentlich unzerstörbar und damit von unvergänglichem Wert.

Regeln schaffen Ordnung; haben lenkenden Charakter; stellen Handlungsanweisungen dar, die Orientierung geben; sie lenken das menschliche Tun auf ethischer Basis gegründetem Fundament in Bahnen, die ein friedliches Miteinander garantieren sollen.

In einem ähnlichen Zusammenhang stellt der Goldene Schnitt – ein göttliches Verhältnis – insbesondere in der Mathematik, in der Architektur und ganz allgemein in den Künsten eine Kompositionsregel dar, die zwischen den Massen ein Verhältnis herstellt, das vollkommene Harmonie verspricht.

Eine ebensolche Kombination unter der Begrifflichkeit der goldenen Regel, sorgt in ihrer Anwendung nicht nur für Harmonie, sondern Frieden im Miteinander und Zufriedenheit beim Handelnden.

Die goldene Regel lautet wie folgt: «Alles nun, was Ihr wollt, dass Euch die Menschen tun sollen, das tut ihr ihnen auch». Die Regel ist der Bergpredigt entsprungen und hat sich im Laufe der Jahrhunderte zu einem in negativer Form kodifizierten Sprichwort gewandelt: «Was Du nicht willst, das(s) man Dir tu', das füg auch keinem andern zu».

Als Kind habe ich diese Regel mit auf den Weg erhalten und bin ihr im Studium der Rechtswissenschaften in Form des Kategorischen Imperativs von Immanuel Kant wieder begegnet: «Handle nur nach derjenigen Maxime, von der Du wollen kannst, dass sie ein allgemeines Gesetz werde!». Dieses ethisch-moralische Handlungsgebot ist letztendlich nichts anderes als die goldene Regel in andere Worte resp. in einen weiteren gesellschaftspolitischen Kontext gegossen und meint, was wir alle kennen: «Behandle andere Menschen so, wie Du gerne selbst von ihnen behandelt werden möchtest».

Gefragt nach der Quintessenz, die mir im Umgang mit meinen Mitmenschen wichtig ist, bin ich nach langem Nachdenken auf diese Regel zurückgekommen: Sie hat meines Erachtens nichts an Aktualität eingebüsst. In der Anwendung ist sie eigentlich recht simpel und doch wie figura zeigt scheint sie nicht ganz einfach zu sein: Die Regel endet eben nicht mit «Alles nun, was Ihr wollt, dass Euch die Menschen tun sollen», sondern mit dem nicht unwichtigen Zusatz «das tut ihr ihnen auch».

Uns allen wünsche ich für uns und unser Miteinander, dass wir uns in diesem Zusatz nicht nur üben können, sondern ihn mit Freude leben, unabhängig davon, ob ihn das Gegenüber bereits selbst zur Anwendung gebracht hat.

Eure Präsidentin
Manuela Gebert

« La règle d'or »

L'or est la couleur des dieux ; symbole de sagesse ; un métal noble qui confère de l'éclat à tout ce qu'il recouvre ; il est, à proprement parler, indestructible et possède ainsi une valeur impérissable.

Les règles créent de l'ordre ; elles ont une fonction directrice ; elles constituent des prescriptions qui offrent des repères ; elles orientent l'action humaine, sur le fondement de principes éthiques, vers des voies destinées à garantir une coexistence pacifique.

Dans une combinaison analogue, le nombre d'or – une proportion divine – constitue, notamment en mathématiques, en architecture et, plus généralement, dans les arts, une règle de composition qui établit entre les dimensions un rapport promettant la plus parfaite harmonie.

Une combinaison comparable, exprimée par la notion de « règle d'or », produit, lorsqu'elle est mise en pratique, non seulement de l'harmonie, mais également de la paix dans les relations humaines et de la satisfaction chez celui qui agit.

La règle d'or s'énonce ainsi : « Tout ce que vous voulez que les hommes fassent pour vous, faites-le de même pour eux. » Issue du Sermon sur la

montagne, cette règle s'est transformée au fil des siècles en un proverbe formulé sous une forme négative : « Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas que l'on te fasse. »

Enfant, j'ai reçu cette règle comme principe de vie et je l'ai retrouvée, au cours de mes études de droit, sous la forme de l'impératif catégorique d'Immanuel Kant : « Agis uniquement d'après la maxime qui fait que tu peux vouloir en même temps qu'elle devienne une loi universelle ! » Cette exigence éthique et morale n'est, en définitive, rien d'autre que la règle d'or exprimée en d'autres termes, respectivement transposée dans un contexte socio-politique plus large. Elle signifie ce que nous connaissons tous : « Traite les autres comme tu aimerais toi-même être traité. »

Lorsque je me suis demandé quelle était, en substance, la valeur qui m'importait le plus dans mes rapports avec mes semblables, je suis revenu, après mûre réflexion, à cette règle : à mes yeux, elle n'a rien perdu de son actualité. Sa mise en pratique paraît en réalité fort simple et pourtant, comme l'expérience le montre, elle ne semble pas toujours si facile : la règle ne s'arrête précisément pas à « Tout ce que vous voulez que les hommes fassent pour vous », mais se poursuit par cet ajout qui est loin d'être anodin : « faites-le de même pour eux ».

À nous toutes et tous, je souhaite que, dans nos vies et dans nos relations avec autrui, nous sachions non seulement nous exercer à mettre en pratique cet ajout, mais aussi le vivre avec joie, indépendamment du fait que notre interlocuteur l'ait déjà lui-même appliqué ou non.

Votre présidente
Manuela Gebert

«La regola d'oro»

L'oro è il colore degli dei; è simbolo di saggezza; è un metallo nobile che conferisce splendore a tutto ciò che ne è rivestito; è di fatto indistruttibile e quindi di valore imperituro.

Le regole creano ordine; hanno carattere guida; rappresentano istruzioni operative che forniscono un orientamento; indirizzano le azioni umane - fondate su basi etiche - verso percorsi che dovrebbero garantire una convivenza pacifica.

La combinazione di "oro" e "regola" ci porta alla "sezione aurea" (dal latino sectio aurea, nota anche come rapporto aureo o numero aureo) – quasi una proporzione divina – che in matematica, architettura o, più in generale, nell'arte, è un rapporto speciale che esprime una proporzione geometrica ed estetica considerata simbolo di grande armonia.

Una combinazione simile, espressa nel concetto di "regola d'oro", garantisce nella sua applicazione non solo armonia, ma anche pace nella convivenza e soddisfazione in chi agisce.

La regola d'oro recita: «Tutto ciò che vorreste che gli uomini facciano a voi, fatelo anche voi a loro». La regola ha origine dal Discorso della Montagna e nel corso dei secoli si è trasformata in un proverbio codificato in forma negativa: «Non fare ad altri ciò che non vorresti fosse fatto a te stesso».

Questa regola mi è stata insegnata sin da bambina e l'ho ritrovata durante i miei studi di giurisprudenza nella forma dell'imperativo categorico di Immanuel Kant: «Agisci solo secondo quella massima di cui potresti volere che diventasse una legge universale!». Questo precetto etico-morale non è in definitiva altro che la regola d'oro espressa in altro modo, ovvero inserita in un contesto socio-politico più ampio, e significa ciò che tutti conosciamo: «Tratta gli altri come vorresti essere trattato da loro».

Quando mi è stato chiesto cosa fosse essenziale per il mio rapporto con il prossimo, dopo una lunga riflessione sono tornata a questa regola, che - a mio avviso - non ha perso nulla della sua attualità.

Nella pratica è in realtà piuttosto semplice, eppure, com'è evidente, non sembra per niente facile da applicare: la regola, infatti, non termina con «Tutto ciò che vorreste che gli uomini facciano a voi», quanto piuttosto con l'aggiunta davvero non trascurabile di «fatelo anche a loro».

Auguro a tutti noi, per il nostro bene e per la nostra convivenza, di riuscire non solo a mettere in pratica quest'ultima parte, ma anche a viverla con gioia, indipendentemente dal fatto che la persona di fronte a noi l'abbia già applicata o meno.

La vostra presidente
Manuela Gebert

Schlussbericht zur Delegiertenversammlung des Ambassador Club Schweiz 2026 in Solothurn

Am 29. und 30. Mai 2026 durfte der Ambassador Club Solothurn die Delegiertenversammlung des Ambassador Club Schweiz in der schönsten Barockstadt der Schweiz ausrichten.

Bereits am Freitag trafen mehr als 80 Delegierte und Gäste aus der ganzen Schweiz und aus dem Ausland in Solothurn ein. Der Anlass begann mit einem geselligen Abend im Stammlokal des Ambassador Club Solothurn, dem Restaurant La Couronne. In einer herzlichen und kameradschaftlichen Atmosphäre wurden bestehende Freundschaften gepflegt und neue Kontakte geknüpft. Ein besonderer Höhepunkt des Abends war der eindrucksvolle Auftritt des Männerchors Lesamo, der mit seinen Darbietungen die Gäste begeisterte und für beste Stimmung sorgte.

Manuela Gebert, eröffnete den Abend mit einer herzlichen Begrüssung. Mit grosser Sprachgewandtheit, Charme und Souveränität hiess sie die Anwesenden in allen Landessprachen willkommen und setzte damit ein schönes Zeichen für den nationalen Zusammenhalt unseres Clubs.

Am Samstag trafen sich die Delegierten zum gemeinsamen Mittagslunch, bevor die Partnerinnen und Partner der Mitglieder die Gelegenheit erhielten, Solothurn im Rahmen einer interessanten Stadtführung näher kennenzulernen.

Pünktlich um 13.30 Uhr eröffnete Präsidentin Manuela Gebert die Delegiertenversammlung im historischen Kantonsratssaal von Solothurn. Das Grusswort der Stadt überbrachte die weit über die Region hinaus bekannte SRF-Wettermoderatorin Sandra Boner, die mit ihrer sympathischen Art die Teilnehmenden herzlich willkommen hiess.

Die anschliessende Delegiertenversammlung verlief effizient, konstruktiv und in angenehmer Atmosphäre. Sämtliche Traktanden konnten erfolgreich behandelt und verabschiedet werden. Dies zeugte einmal mehr von der guten Zusammenarbeit und dem engagierten Einsatz aller Beteiligten.

Nach Abschluss der Versammlung waren sämtliche Delegierte und ihre Begleitpersonen zu einem reichhaltigen Apéro eingeladen, der vom CHAC grosszügig offeriert wurde. Dieser bot eine ausgezeichnete Gelegenheit für anregende Gespräche, den persönlichen Austausch und das gesellige Beisammensein.

Gegen 18.00 Uhr ging eine rundum gelungene Delegiertenversammlung zu Ende. Alle Teilnehmenden blickten auf zwei hervorragend organisierte Tage voller Gastfreundschaft, Kameradschaft und erfolgreicher Vereinsarbeit zurück.

Der Ambassador Club Solothurn bedankt sich herzlich bei allen Delegierten, Gästen, Helferinnen und Helfern sowie allen Mitwirkenden, die mit ihrem Engagement und ihrer Unterstützung zum Erfolg dieser Delegiertenversammlung beigetragen haben. Die zahlreichen positiven Rückmeldungen und die spürbare Wertschätzung sind für uns Bestätigung und Motivation zugleich.

Stefan Ulmann
RAC Solothurn



Compte-rendu de l'assemblée des délégués de l'Ambassador Club Suisse 2026 à Soleure

Les 29 et 30 mai 2026, l'Ambassador Club de Soleure a eu l'honneur d'accueillir l'assemblée des délégués de l'Ambassador Club Suisse dans la plus belle ville baroque de Suisse.

Dès le vendredi, plus de 80 délégués et invités venus de toute la Suisse et de l'étranger sont arrivés à Soleure. L'événement a débuté par une soirée conviviale au restaurant La Couronne, le lieu de rencontre habituel de l'Ambassador Club de Soleure. C'est dans une ambiance chaleureuse et conviviale que les amitiés existantes ont été entretenues et que de nouveaux contacts ont été noués. L'un des moments forts de la soirée a été l'impressionnante prestation de la chorale masculine Lesamo, qui a enchanté les invités et créé une ambiance des plus festives.

Manuela Gebert a ouvert la soirée par un accueil chaleureux. Avec beaucoup d'éloquence, de charme et d'assurance, elle a souhaité la bienvenue aux personnes présentes dans toutes les langues nationales, envoyant ainsi un beau signal en faveur de la cohésion nationale de notre club.

Le samedi, les délégués se sont retrouvés pour un déjeuner commun, avant que les conjoints des membres n'aient l'occasion de découvrir Soleure plus en détail dans le cadre d'une visite guidée intéressante de la ville.

À 13 h 30 précises, la présidente Manuela Gebert a ouvert l'assemblée des délégués dans la salle historique du Grand Conseil de Soleure. Le message de bienvenue de la ville a été transmis par Sandra Boner, présentatrice météo de la SRF connue bien au-delà de la région, qui a chaleureusement accueilli les participants avec son charme habituel.

L'assemblée des délégués qui a suivi s'est déroulée de manière efficace, constructive et dans une ambiance agréable. Tous les points à l'ordre du jour ont pu être traités et adoptés avec succès. Cela a démontré une fois de plus la bonne collaboration et l'engagement de toutes les personnes impliquées.

À l'issue de l'assemblée, tous les délégués et leurs accompagnateurs ont été invités à un apéritif copieux, généreusement offert par le CHAC. Celui-ci a créé une excellente occasion de mener des discussions stimulantes, d'échanger personnellement et de passer un moment convivial.

Vers 18 h a pris fin cette assemblée des délégués, qui fut un succès sur toute la ligne. Tous les participants ont pu se remémorer deux journées superbement organisées, placées sous le signe de l'hospitalité, de la camaraderie et d'un travail associatif fructueux.

L'Ambassador Club de Soleure remercie chaleureusement tous les délégués, invités, bénévoles ainsi que toutes les personnes qui, par leur engagement et leur soutien, ont contribué au succès de cette assemblée des délégués. Les nombreux retours positifs et l'estime manifestée à l'égard des organisateurs constituent pour eux à la fois une confirmation et une source de motivation.

Stefan Ulmann
RAC Solothurn



Relazione finale sull'Assemblea dei delegati dell'Ambassador Club Svizzera 2026 a Soletta

Il 29 e 30 maggio 2026, l'Ambassador Club di Soletta ha avuto l'onore di ospitare l'Assemblea dei delegati dell'Ambassador Club Svizzera nella più bella città barocca della Svizzera.

Sin da venerdì sono giunti a Soletta oltre 80 delegati e ospiti provenienti da tutta la Svizzera e dall'estero. L'evento è iniziato con una serata conviviale presso la sede dell'Ambassador Club di Soletta, il ristorante La Couronne.



In un'atmosfera cordiale e amichevole è stato possibile rinsaldare le amicizie già esistenti e stringere nuovi contatti. Il momento clou della serata è stata la suggestiva esibizione del coro maschile Lesamo, che con le sue proposte ha entusiasmato gli ospiti e creato un'atmosfera fantastica.

Manuela Gebert ha aperto la serata con un caloroso saluto. Con grande eloquenza, fascino e sicurezza, ha dato il benvenuto ai presenti in tutte le lingue nazionali, lanciando così un bel segnale di coesione nazionale del nostro club.

Sabato i delegati si sono ritrovati per un pranzo in comune, prima che i partner dei delegati avessero l'opportunità di conoscere meglio Soletta nel corso di un'interessante visita guidata della città.





Alle 13.30 in punto, la presidente Manuela Gebert ha aperto l'assemblea dei delegati nella storica sala del Gran Consiglio di Soletta. Il saluto da parte della città è stato portato dalla presentatrice meteo della SRF Sandra Boner, personalità nota ben oltre i confini regionali, che ha accolto calorosamente i presenti nel suo stile molto simpatico.

I lavori assembleari si sono svolti in modo efficiente, costruttivo e in un'atmosfera piacevole. Tutti i punti all'ordine del giorno sono stati discussi e approvati. Ciò ha dimostrato una volta di più la buona collaborazione e l'impegno di tutti i partecipanti.

Al termine dell'assemblea, tutti i delegati e i loro accompagnatori sono stati invitati a un ricco aperitivo, generosamente offerto dal CHAC. L'evento ha rappresentato un'ottima occasione per conversazioni stimolanti, scambi personali e momenti di convivialità.

Verso le ore 18.00 si è conclusa un'assemblea dei delegati di grande successo sotto tutti i punti di vista. Tutti i partecipanti possono guardare con soddisfazione a due giornate organizzate in modo eccellente, all'insegna dell'ospitalità, della cameraderia e di un'attività associativa di successo.

L'Ambassador Club di Soletta ringrazia di cuore i delegati, gli ospiti, i volontari e tutti coloro che, con il loro impegno e il loro sostegno, hanno contribuito al successo di questa assemblea dei delegati. I numerosi riscontri positivi e il tangibile apprezzamento ricevuti sono per noi al tempo stesso una conferma e una motivazione.

Stefan Ulmann
RAC Solothurn

VERTRAUEN ALS FUNDAMENT SELBSTBESTIMMUNG ALS ZIEL



Ihre persönliche Vertrauensperson für Vorsorge & Nachlass

Corinne Misini verbindet ihre Tätigkeit als Treuhänderin bewusst mit Aufgaben, die sonst dem engsten Umfeld vorbehalten sind. Der Grund: Immer mehr Menschen suchen eine unabhängige, hochqualifizierte Vertrauensperson, weil sie keine Nachkommen haben oder ihre Familie nicht mit weitreichenden Entscheidungen belasten möchten.

Im Zentrum steht die Wahrung der Selbstbestimmung. Ein notariell beglaubigter Vorsorgeauftrag ermöglicht es, Vermögens- und Lebensfragen privat zu regeln und staatliche Eingriffe – insbesondere durch die KESB – zu vermeiden.

Als persönliche Ansprechpartnerin und Notfallkontakt koordiniert Misini medizinische Betreuung, Pflege und finanzielle Angelegenheiten. Durch die langfristige Begleitung entsteht ein Vertrauensverhältnis, das weit über ein klassisches Mandat hinausgeht.

Ihr Anspruch geht dabei über reine Verwaltung hinaus: Es geht um Würde, Lebensqualität und den konsequenten Erhalt des individuellen Lebensstandards bis zum Lebensende.

Dieses Angebot richtet sich an vermögende Privatpersonen, die Diskretion schätzen und ihre letzten Lebensphasen bewusst, geregelt und selbstbestimmt gestalten möchten.

IHRE VORTEILE AUF EINEN BLICK:

- Umfassende Kompetenz: Fachwissen in Finanzen, Steuern und Recht kombiniert mit persönlicher Präsenz.
- Kontinuität: Begleitung seit 2016 aus einer Hand – von der Vorsorgeplanung bis zur Willensvollstreckung.
- Umfassende Vertretung: Regelung gesundheitlicher, finanzieller und rechtlicher Belange.
- Interessenswahrung: Verbindliche Umsetzung Ihrer persönlichen Wünsche.
- Kanton Solothurn/Bern/Aargau: Persönliche Betreuung vor Ort, Abrechnung nach Aufwand

Kontakt: Misini Treuhand AG | Corinne Misini | Grabackerstrasse 6 | 4500 Solothurn | 032 625 57 00

MISINI
TREUHAND AG

Verantwortung übernehmen Zukunft mitgestalten

Nachfolge im Amt des CHAC-Sekretärs



Nach zehn spannenden Jahren als Sekretär des Ambassador Club Schweiz ist für mich die Zeit gekommen, das Amt in neue Hände zu übergeben. Ich freue mich auf ein engagiertes AC-Mitglied – gerne aus einer jüngeren Generation –, das Verantwortung übernimmt und den Ambassador Club mit frischen Ideen aktiv mitgestaltet.

Zu den Hauptaufgaben gehören

- Organisation und Protokollführung von Vorstandssitzungen und Delegiertenversammlungen
- Planung und Koordination der Sitzungsagenda für den Vorstand
- Lektorat des Clubmagazins AContact
- Betreuung des Webshops und Versand des Clubmaterials
- Unterstützung der regionalen Clubs bei administrativen Fragen
- Vertretung des CHAC an verschiedenen Anlässen im In- und Ausland

Ideale Voraussetzungen

- Organisationstalent, Kommunikationsfreude und Affinität zu digitalen Arbeitsmitteln sind ideale Voraussetzungen für dieses Amt.

Entschädigung

CHF 8'400.– netto pro Jahr zuzüglich Spesen. Eine sorgfältige Einführung ist selbstverständlich gewährleistet.

Kontakt

Ich freue mich auf Deine Kontaktaufnahme und gebe Dir gerne weitere Auskünfte.

Urs Gurtner
Tel. 079 311 21 17,
secretary@ambassadorclub.ch

Arven James

Den wohltuenden Duft und die positive Wirkung der Arve in den eigenen vier Wänden geniessen

- Unbehandeltes Arvenholz
- Modernes, ansprechendes Design, Eigenproduktion
- Luftzirkulation durch durchdachte Konstruktion
- Im Innenbereich gefüllt mit Arven-Handhobelspänen

Angebote

- Baumwollbeutel, mit Arven-Handhobelspänen Fr. 28.–
- Arvenöl 10 ml und 20 ml Fr. 14.50 / Fr. 25.–
- Arven James 200 × 200 × 300mm Fr. 310.–
- Arven James 250 × 250 × 500mm Fr. 390.–
- Arven James 250 × 250 × 750 mm Fr. 520.–
- Anbauwinkel mit Schublade links / rechts Fr. 180.–



Martin Stücheli Antikschreinerei
Seonersstrasse 5, 5600 Lenzburg, +41 76 302 29 84
info@silentjames.ch · www.silentjames.ch

Unser Ambassador Ballon

Liebe Ambassadorinnen und Ambassadoren

Stellt euch vor, unser Ambassador Club würde weit über unsere eigenen Reihen hinaus wahrgenommen – als Gemeinschaft, die für Freundschaft, Respekt und humanistische Werte steht.



Der RAC Riviera Vaudoise hat dafür eine ebenso originelle wie wirkungsvolle Idee entwickelt: einen Heissluftballon mit dem Logo des Ambassador Clubs. Hoch am Himmel wird er zum weithin sichtbaren Botschafter unserer Gemeinschaft – elegant, sympathisch und unübersehbar.

Dieser Ballon ist ein aussergewöhnliches Kommunikationsmittel. Er trägt unsere gemeinsamen Werte nach aussen und macht sichtbar, wofür der Ambassador Club steht.

Aber wie lässt sich ein solches Projekt überhaupt umsetzen?

- Einen Ambassador-Ballon in der Schweiz und im Ausland fliegen lassen?
- Den Ambassador-Ballon in den Medien bei Veranstaltungen zu sehen, die wir organisieren oder die der Ballonfahrer für den Erfolg der Kommunikationskampagne auswählt?
- Dass unser RAC bei öffentlichen Veranstaltungen Flugvorführungen organisiert, ohne dass wir dabei Risiken eingehen und ohne dass wir uns damit auskennen?
- Welche praktischen Vorschläge und Ideen gibt es für die Organisation von Veranstaltungen mit dem Ambassador Ballon?
- Welche verschiedenen Formen der finanziellen Beteiligung gibt es?
- Wie werden die rechtlichen Aspekte geregelt?

Neugierig, skeptisch oder bereits begeistert?

Alle Informationen zum Projekt findet ihr auf www.ambassadorclub.ch unter der Rubrik «Ambassador-Ballonprojekt».

Mitmachen könnt ihr auf zwei Arten:

- ***Als Club:*** Vorgesehen sind zehn regionale oder überregionale Clubs als Miteigentümer. Sie können den Ballon künftig auch bei öffentlichen Veranstaltungen einsetzen.
- ***Als Einzelmitglied:*** Zum 70-jährigen Jubiläum des Ambassador Clubs könnt ihr mit einer symbolischen Spende von CHF 70.00 den Kauf der Ballonhülle unterstützen.

Lasst uns gemeinsam dafür sorgen, dass unsere Werte nicht nur gelebt, sondern auch weithin sichtbar werden. Jede Unterstützung ist ein Zeichen der Verbundenheit mit unserem Club und des Vertrauens in dieses besondere Projekt.

Solidarisch für unsere Werte – guten Flug!

Thomas Friberg,
Koordinator Projekt
«Ballon Ambassador»

Notre Ballon Ambassador

Chers amis Ambassadors,

Imaginez que notre Ambassador Club soit perçu bien au-delà de nos propres rangs – comme une communauté qui incarne l'amitié, le respect et les valeurs humanistes.

L'AC Riviera Vaudoise a développé à cet effet une idée aussi originale qu'efficace : un ballon à air chaud arborant le logo de l'Ambassador Club. Haut dans le ciel, il deviendra l'ambassadeur de notre communauté, visible de loin – élégant, sympathique et impossible à manquer.

Ce ballon est un moyen de communication hors du commun. Il rend visible l'Ambassador Club et porte nos valeurs au-delà des frontières !

Mais comment est-il possible de réaliser un tel projet ?

- Faire voler un ballon Ambassador en Suisse et à l'étranger ?
- Voir le ballon Ambassador dans les médias lors d'évènements que nous organisons ou que l'aérostier choisit pour le succès d'une opération de communication ?
- Que notre RAC organise des vols captifs lors d'évènements publics sans que nous prenions de risques alors que nous n'y connaissons rien ?
- Quelles sont les propositions pratiques et la banque d'idées pour l'organisation d'évènements avec le « Ballon des Ambassadors » ?
- Quelles sont les diverses formes de participation financières ?
- Comment sont résolus les aspects juridiques ?



Curieux, sceptiques ou déjà enthousiastes ?
Vous trouverez toutes les informations sur le projet sur www.ambassadorclub.ch, sous la rubrique « Projet Ballon Ambassador ».

Vous pouvez participer de deux manières :

- ***En tant que Club :*** Dix Clubs régionaux ou suprarégionaux sont prévus comme copropriétaires. Ils pourront également utiliser le ballon lors de manifestations publiques.
- ***En tant que membre individuel :*** À l'occasion du 70e anniversaire de l'Ambassador Club, vous pouvez soutenir l'achat de l'enveloppe du ballon par un don symbolique de CHF 70.

Ensemble, faisons en sorte que nos valeurs ne soient pas seulement vécues, mais aussi visibles au loin. Chaque soutien est un signe d'attachement à notre Club et de confiance dans ce projet particulier.

Solidaires pour nos valeurs – bon vol !

Thomas Friberg,
coordinateur du projet
« Ballon Ambassador »

La Mongolfiera Ambassador

Care e cari amici Ambassadoriani,

immaginate che il nostro Club venga percepito ben oltre i nostri ranghi come una comunità che incarna l'amicizia, il rispetto e i valori umanistici.

L'AC Riviera Vaudoise ha sviluppato un'idea tanto originale quanto efficace per raggiungere questo scopo: una mongolfiera che sfoggia il logo dell'Ambassador Club.

In alto nel cielo, diventerà l'ambasciatrice della nostra comunità, visibile da lontano: elegante, simpatica e impossibile da non essere vista.

Questa mongolfiera è uno strumento di comunicazione fuori dal comune.

Rende visibile l'Ambassador Club e porta i nostri valori comuni oltre i confini!

Ma come è possibile realizzare un progetto del genere?

- Come far volare una mongolfiera Ambassador in Svizzera e all'estero?
- Come vedere il pallone Ambassador sui media nel corso di eventi che organizziamo o che il pilota sceglie così da garantire il successo di un'operazione di comunicazione?
- Come far sì che il nostro RAC organizzi voli ancorati a terra in occasione di eventi pubblici senza che noi corriamo alcun rischio, pur non essendo esperti in materia?
- Quali sono le proposte concrete e il repertorio di idee per l'organizzazione di eventi con il «Ballon des Ambassadors»?
- Quali sono le diverse forme di partecipazione finanziaria?
- Come vengono risolti gli aspetti giuridici?

Siete curiosi, scettici o magari già entusiasti?
Troverete tutte le informazioni sul progetto su www.ambassadorclub.ch, nella rubrica «Progetto Ballon Ambassador».

Potete partecipare in due modi:

- ***Come club:*** sono previsti dieci Club regionali o sovraregionali come comproprietari. Potranno anche utilizzare il pallone in occasione di manifestazioni pubbliche.
- ***Come socio individuale:*** in occasione del 70° anniversario dell'Ambassador Club potete sostenere l'acquisto dell'involucro del pallone con una donazione simbolica di CHF 70.

Insieme, facciamo in modo che i nostri valori non siano solo vissuti, ma anche visibili da lontano. Ogni contributo è un segno di attaccamento al nostro Club e di fiducia in questo progetto speciale.

Solidali per i nostri valori – buon volo!

Thomas Friberg,
coordinatore del progetto
«Ballon Ambassador»



Visite d'un atelier de sculpteur – Ambassador Club Genève

Grâce à notre présidente Mireille, nous avons découvert au fond de la campagne genevoise l'atelier de Luc Tercy, sculpteur et ancien enseignant en arts plastiques.

Travaillant sur des matériaux variés, il arpente les lieux les plus divers à la recherche de pierre ou de bois qui lui parlent, puis dans son atelier, il cherche ce qui se cache dans ce qu'il a ramené et une œuvre d'art apparaît soudain…

Personnage très attachant il a avec son épouse rebattit sa maison à la place d'une ancienne bicoque mais dans un esprit d'écologie à relever par les temps qui courent : un impact minimal, proche de 0% sur la nature, un minimum de coûts et de matériaux venant de l'extérieur, la réutilisation totale des matériaux trouvés sur place et une volonté de minimiser la consommation d'énergie à l'usage…

La soirée s'est terminée, comme d'usage, par un repas dans un restaurant de campagne avec nos nouveaux amis.

Michel Warynski
RAG Genève


Le sculpteur si sympathique


Une œuvre en pierre…


… une autre en bois…


Rien ne vaut un repas partagé entre amis !


… un public attentif !

La Ferme à Estelle – Ambassador Club Genève

Estelle, la compagne de notre membre Jean-Philippe, a invité le Club à visiter son royaume au cœur de la Singine, partie alémanique du canton de Fribourg : c'est une magnifique ferme à 4 pans avec dépendances, espaces pour animaux, étang, prairie et même une rivière en bas de chez elle.

Nous savions qu'Estelle entrainait ses chiens à la recherche de gibier blessé, mais pas qu'elle dressait des chiens difficiles et qu'elle gardait des animaux plus ou moins domestiques en vacances pendant que les maîtres étaient absents. Mais elle est aussi forgeronne à ses heures, elle a même forgé le sigle des Ambassador ! Certains d'entre nous ont tenté de forger un fer à cheval…

Comme Artémis / Diane, Estelle est chasseresse ! C'est pourquoi elle nous a offert un magnifique repas de chasse en 6 plats composé uniquement de gibier qu'elle a chassé, nous vous laissons apprécier le menu sur la photo…

Mais Estelle a aussi des chevaux dont nous avons profité l'après-midi lors de promenades en calèche pendant que d'autre s'essayaient à la carabine, oui Estelle est aussi tireuse sportive…

C'est avec des images plein les yeux que nous sommes repartis de ce beau pays de Fribourg en espérant revenir voir la Ferme à Estelle ! Merci à toi pour cette extraordinaire journée !!

Michel Warynski
RAC Genève



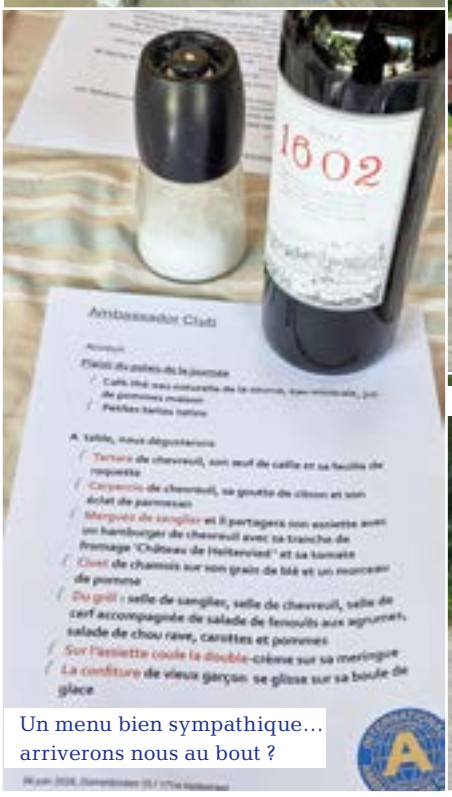
Le LOGO de notre club à tous.



Et pour finir l'étang d'Estelle, trop beau…



Qui veut faire un petit tour de manège ?



Un menu bien sympathique… arriverons nous au bout ?



Tireuse en position, personne devant SVP !

Immersion au cœur du centre de tri colis de la Poste à Daillens

Autant dire que les membres de l'ACN ont été impressionnés par leur visite, le 24 avril 2026, du centre de tri colis de la Poste à Daillens. S'étendant sur une surface équivalant à trois terrains de football, environ 165 000 colis sont traités en moyenne chaque jour sur ce site, qui fait partie des deux centres de tri colis de la Poste en Suisse romande avec celui de Vétroz (VS).



Autant le dire, dès qu'on arrive sur le site, on est déjà impressionné par le bâtiment particulièrement imposant : le centre de tri colis de Daillens s'étend sur une surface de 21 000 m2, avec plus de 160 quais de chargement et déchargement. Le centre a été mis en service en 1999, en même temps que les deux autres centre colis nationaux de la Poste à Härkingen et Frauefeld.

Après la présentation d'un diaporama et des informations générales, départ pour la visite de cette véritable ruche postale. Grâce à une extension majeure effectuée en 2016, sa capacité de tri est désormais de plus de 22 000 envois par heure, ce qui représente une augmentation de la capacité de tri de 15 %.

Le volume de colis à traiter fluctue énormément au cours de la journée, se situant en moyenne à 165 000 par jour. A Daillens, la Poste traite principalement des colis la nuit entre 23h00 et 2h00. Les envois à destination de la Suisse romande arrivent alors pour le tri secondaire depuis les centres colis de Härkingen et de Frauenfeld.

Pour vous faire une idée, voici quelques chiffres au niveau suisse concernant le trafic durant la période des Fêtes 2025 : entre novembre et décembre, la Poste a battu un nouveau record en triant et distribuant quelque 8 millions de colis, soit près de 400 000 colis de plus qu'à la même période en 2024.

Après avoir bien parcouru le site en parfaite immersion, chacune et chacun sont repartis de cette passionnante et impressionnante visite avec une petite attention postale et l'appétit bien ouvert pour le souper convivial qui a suivi dans un établissement de la place.

Vous êtes aussi intéressé à effectuer une visite du centre de tri colis de Daillens ? Sachez que la Poste organise des visites guidées gratuites du centre pour les groupes.

Corinne Tschanz
RAC Neuchâtel



Expédition Tic-Tac aux Musées Swatch et Omega à Bienne

Par un dimanche chaud et orageux de fin mai, les membres de l'ACN ont profité de se rafraîchir au cœur de la Cité du Temps, nichée au cœur de Bienne, capitale mondiale de l'horlogerie. Entièrement dédié au temps, ce lieu réunit sous le même toit à la fois le style enjoué et jovial de Swatch et le caractère historique et luxueux d'OMEGA. Une visite Tic-Tac enrichissante et où chacune et chacun s'est souvenu de sa première Swatch.

Inaugurée en 2019, la Cité du Temps porte une signature, celle de l'architecte japonais Shigeru Ban, prix Pritzker 2014, personnalité connue et célébrée dans le monde entier. La Cité du Temps opère sous la direction de The Swatch Group Ltd, regroupant 16 marques horlogères. Elle nous a offert l'occasion de découvrir deux univers présentés dans les musées « Planet Swatch » et « Omega Museum ».

N'hésitons pas à le dire : entrepreneur de génie et visionnaire, Nicolas G. Hayek a été une force décisive dans l'immense succès de la montre Swatch – la « seconde montre » avec le S devant Watch – dont les premiers modèles sont sortis le 1er mars 1983. Un succès encore tout récent avec le lancement de la collection Royal Pop, fruit d'une collaboration avec Audemars Piguet.





Parmi les montres les plus remarquables de la famille Swatch, on a ainsi pu découvrir plusieurs milliers d'entre elles présentées dans un contexte dynamique, coloré et avantgardiste. Et toutes ont une histoire à raconter : celles de la Saint-Valentin, de la Fête des Mères, de Noël ou encore de pays ou grandes villes internationales, sans oublier les collaborations avec des artistes, des designers et des architectes. Des tout premiers modèles il y a 43 ans aux garde-temps les plus récents, on découvre comment le style a évolué, des légendes se sont créées et des icônes sont nées.

Autre musée et autre ambiance avec le Museum OMEGA. Dès les premiers temps de son aventure, OMEGA a pris le parti de définir les tendances et de ne pas les suivre. L'avènement de la montre-bracelet est une des facettes de cet esprit de marque. Il n'est dès lors pas surprenant de constater que les premières montres-bracelets OMEGA figurent dans un catalogue de vente dès 1899 déjà.

De l'atmosphère boisée et feutrée pour revivre l'histoire de la Maison, racontée au fil de 64 vitrines., nous passons dans celle plus spatiale du véhicule d'exploration lunaire à bord duquel les astronautes des trois dernières missions Apollo ont pu circuler à la surface de la Lune. Nous n'avons pas manqué de nous asseoir à bord de cette sorte de buggy de plage, dont la version d'origine est restée sur la Lune. Sans oublier de plonger dans l'univers palpitant de James Bond.

Corinne Tschanz
RAC Neuchâtel

Une femme reprend les rênes de l'Ambassador Club Neuchâtel

Lors de l'Assemblée générale du 27 février 2026 qui s'est tenue au Palais du Peyrou à Neuchâtel, Sylvie Perrinjaquet a repris officiellement les rênes de l'association, succédant à Philippe Maire, qui aura présidé avec un grand engagement l'Ambassador Club Neuchâtel (ACN) durant près de 20 ans.



Sylvie Perrinjaquet

Ancienne conseillère d'Etat et ancienne conseillère nationale, Sylvie Perrinjaquet est bien connue en terre neuchâteloise et même au-delà. Membre du comité depuis début 2025, passionnée par son canton et son histoire économique, culturelle et bien entendu politique, elle connaît Neuchâtel comme sa poche et dispose d'un large réseau de contacts.

Sa riche expérience, son esprit et ses valeurs sont des atouts indéniables pour assurer la continuité du travail accompli et poursuivre le développement de l'ACN avec l'énergie et le dynamisme qui la caractérisent.

Séduit par les valeurs humanistes de l'Ambassador Club, Philippe Maire a été admis à l'ACN en 1999, puis devient membre du comité en 2002 avant d'être élu à la présidence en 2004, ce jusqu'en 2010. Consécutivement au décès prématuré et inattendu du nouveau président, il en reprend au pied levé la présidence en 2012. Il occupera cette fonction jusqu'à l'été 2025, avant que Sylvie Perrinjaquet lui succède, tout en restant toutefois membre du comité.

Sous sa présidence et avec l'aide active de son comité, Philippe Maire met sur pied l'Assemblé des Délégués du CHAC en mai 2013 en terre neuchâteloise. Toujours avec le soutien de son fidèle comité, il organise en septembre 2017 la rencontre Franco-romande au Palais DuPeyrou de Neuchâtel. Et l'an dernier, il a eu le grand plaisir de co-présider avec Sylvie Perrinjaquet les festivités du 60ème anniversaire de l'ACN tenues le 17 mai 2025 à Colombier, au travers d'une exposition, de conférences et d'ateliers liant les valeurs humanistes de l'ACN avec les évolutions numériques, notamment l'intelligence artificielle.

Un immense merci à Philippe Maire pour son engagement durant toutes ces années, son sens de l'écoute, sa bienveillance et sa constance.

Le comité de l'ACN s'est également renouvelé avec l'arrivée d'une nouvelle membre en la personne de Corinne Tschanz, en charge de la communication. Le comité est désormais composé des personnes suivantes : Sylvie Perrinjaquet, Présidente, Corinne Tschanz, Communication, Antonio Boffi, Trésorier, Philippe Dallemagne, Internet, Philippe Maire, PV du comité. Un grand merci à elles et eux pour leur engagement motivé.



Philippe Maire

Et un merci tout particulier à Marie-Claire Zumsteg qui aura géré avec maestria le secrétariat du comité durant de très nombreuses années !

Corinne Tschanz
RAC Neuchâtel

Soirée cinéma interclubs au Château d'Aigle

Une rencontre interclubs a été organisée le 23 avril 2026 par l'Ambassador Club Riviera vaudoise dans le cadre enchanteur du Château d'Aigle. Vingt-huit participantes et participants, membres et accompagnants, s'y sont sont retrouvés pour une soirée placée sous le signe du cinéma romand, de la convivialité et des saveurs du terroir.



Léa Favre et la vedette du film.

Le lieu ne pouvait être mieux choisi. Dominant la plaine du Rhône, entouré de vignes et chargé d'histoire, le Château d'Aigle offrait un décor idéal pour accueillir cette rencontre entre clubs romands. La soirée était consacrée à deux jeunes réalisateurs diplômés de l'ECAL en 2024 : Léa Favre et Matteo Friberg. Les participants ont ainsi pu découvrir deux univers très différents, mais portés par la même exigence artistique.

Avec Qui part à la chasse, Léa Favre propose une œuvre sensible et troublante, dans laquelle la recherche d'un sujet documentaire se transforme peu à peu en inversion des rôles. La réalisatrice, partie à la rencontre de l'autre, se retrouve elle-même observée, puis symboliquement chassée. Ce film a d'ailleurs été récompensé par le Prix du cinéma suisse 2026 dans la catégorie du meilleur film de diplôme.

Matteo Friberg, avec À mort les bossus, nous emmène quant à lui dans un univers tragi-comique d'inspiration médiévale. Le chevalier Borboron, pris de remords après avoir mangé un gâteau empoisonné pour éviter le champ de bataille, entraîne son écuyer Michmich dans une ultime quête. Une partie du film ayant été tournée au Château d'Aigle, la projection prenait une résonance toute particulière dans ce lieu même.

Après les projections, un moment d'échange a permis au public de poser ses questions et de mieux comprendre la démarche des jeunes réalisateurs. Ces discussions ont donné à la soirée une dimension vivante et directe, bien au-delà d'une simple séance de cinéma.

La rencontre s'est poursuivie autour d'un apéritif dînatoire « Goûts du Terroir ». Dans une ambiance chaleureuse, les membres des clubs de la Riviera vaudoise, d'Yverdon, de Fribourg, de La Chaux-de-Fonds ainsi que de Chübu zu Bern ont pu partager un moment d'amitié et de découverte.

Cette soirée a parfaitement réuni culture, patrimoine, gastronomie et esprit interclub. Une rencontre réussie, dans un cadre magique, qui restera sans doute comme un très beau moment de la vie de notre club.

Serge Gard
RAC Riviera vaudoise

Interclub-Kinoabend im Schloss Aigle

Am 23. April 2026 lud der Ambassador Club Riviera vaudoise zu einem besonderen Interclub Anlass ins stimmungsvolle Schloss Aigle ein. 28 Mitglieder und Begleitpersonen aus verschiedenen Ambassador Clubs trafen sich zu einem Abend, der ganz im Zeichen des Westschweizer Films, der Geselligkeit und regionaler Spezialitäten stand.

Das Schloss Aigle, umgeben von den Rebbergen des Chablais und mit seiner reichen Geschichte, bildete den idealen Rahmen für diese Begegnung zwischen den Clubs. Schon beim Eintreffen war spürbar,

dass ein aussergewöhnlicher Abend bevorstand.

Im Mittelpunkt standen die beiden jungen Filmschaffenden Léa Favre und Matteo Friberg, die 2024 ihr Studium an der ECAL (École cantonale d'art de Lausanne) abgeschlossen haben. Die Gäste erhielten die Gelegenheit, zwei Kurzfilme kennenzulernen, die unterschiedlicher kaum hätten sein können und dennoch beide durch ihre Kreativität und Originalität überzeugten.

Mit «Qui part à la chasse» präsentiert Léa Favre einen sensiblen und zugleich überraschenden Film. Aus der Suche nach einem Dokumentarfilm entwickelt sich eine Geschichte, in der sich die Rollen zwischen Beobachterin und Beobachtetem allmählich umkehren. Für dieses Werk wurde die Regisseurin mit dem Schweizer Filmpreis 2026 als bester Diplomfilm ausgezeichnet.

Ganz anders der Kurzfilm «À mort les bossus» von Matteo Friberg. Die tragikomische Geschichte eines mittelalterlichen Ritters verbindet Humor, Fantasie und Tiefgang. Besonders reizvoll war die Vorführung an diesem Ort, da verschiedene Szenen direkt im Schloss Aigle gedreht wurden.

Im Anschluss an die Filmvorführungen bot sich den Gästen die Gelegenheit, mit den beiden Regisseuren ins Gespräch zu kommen. Die lebhafte Fragerunde erlaubte spannende Einblicke in ihre Arbeit, ihre Inspirationen und den Entstehungsprozess der beiden Filme.

Der offizielle Teil des Abends ging nahtlos in einen gemütlichen Apéro dînatoire unter dem Motto «Goûts du Terroir» über. Bei regionalen Spezialitäten und ausgezeichneten Weinen bot sich reichlich Gelegenheit zum Gedankenaustausch und zur Pflege bestehender sowie neuer Freundschaften.

Mitglieder der Ambassador Clubs Riviera vaudoise, Yverdon, Fribourg, La Chaux-de-Fonds sowie die CHAC Präsidentin (Chübu zu Bern) genossen gemeinsam einen rundum gelungenen Abend.

Dieser Anlass vereinte Kultur, Filmkunst, Geschichte, Gastronomie und Freundschaft auf besonders harmonische Weise. Er wird allen Teilnehmenden als ein eindrückliches und inspirierendes Erlebnis in bester Erinnerung bleiben und zeigte einmal mehr, wie bereichernd die Begegnungen zwischen Ambassador Clubs sein können.

Serge Gard
RAC Riviera vaudoise



Présentation du film.

Visite du parlement vaudois

Le 3 juin dernier, onze membres de l'AC Riviera vaudoise ont visité l'édifice qui abrite le parlement vaudois. Comme l'a rappelé l'ancien député Jean-Jacques Ambresin, l'excellent guide du jour, ce bâtiment avait été complètement détruit lors de l'incendie de la nuit du 13 au 14 mai 2002. Le temps de sa reconstruction, les 150 députés avaient siégé au Palais de Rumine.



Historiquement, le Canton de Vaud n'a pas toujours été indépendant. Pendant 256 ans, ce sont les Bernois qui l'ont dirigé. En 1798, la « République helvétique une et indivisible » est proclamée sous la pression des troupes napoléoniennes qui se rendaient en Italie. Dès lors, le Pays de Vaud est considéré comme un nouveau canton.

Mais l'influence française a perduré et il a fallu attendre le 14 avril 1803 pour que le canton trouve enfin son entière liberté. Dès lors, le Grand Conseil a pu se réunir à l'Hôtel de Ville de la Palud (l'actuel Hôtel de Ville de Lausanne) en attendant de prendre possession de son futur parlement.

L'architecte Alexandre Perregaux, mandaté pour réaliser le bâtiment du parlement à proximité du Château qui abrite le gouvernement, suggère d'utiliser la structure de la maison capitulaire utilisée avant la Réforme par les évêques de Lausanne, dont Jean de Roussillon qui en avait fait cadeau au chapitre au XIVe siècle.

L'édifice accueille les premières séances du Petit Conseil et du Grand Conseil. Au fil des années, les structures en place ne répondent plus aux exigences de la députation. Malgré les problèmes financiers de l'État, un concours d'architecture est proposé dès les années 1990, mais compte tenu de la situation financière le projet est remis à plus tard.

C'est finalement en septembre 2001 que débutent les travaux de transformation du parlement, le Grand Conseil se réunissant provisoirement au Palais de Rumine. Les travaux de rénovation extérieure de l'édifice sont enfin entrepris, jusqu'à ce que l'incendie mentionné plus haut ravage la totalité du bâtiment.

Dès 2003, un projet novateur voit le jour. On décide de conserver les parties anciennes encore existantes pour y insérer des structures nouvelles en bois et béton, favorisant la modernité dans le respect de l'ancien édifice. C'est impressionnant, c'est beau, c'est aéré ! L'escalier montant vers la salle des débats est aérien. Les volumes qui entourent celle-ci permettent de disposer de différentes salles de commissions, de bureaux et d'autres lieux de rencontre. La salle dite « des pas perdus » est restée telle qu'elle était avant l'incendie. Elle est le lieu de rencontre plus intimiste qui permet aux députés de trouver des solutions aptes à résoudre les divergences et de proposer des lois capables de rassembler.

Au niveau inférieur, on trouve une cafétéria et un restaurant moderne ouverts au public, aérés et donnant sur une terrasse qui domine la ville tout en permettant aux députés de se retrouver pour apaiser leurs soifs et leurs appétits. La vue est magnifique où l'on peut admirer les toits de la ville et le lac. Intégration magique !

En parlant de toit, le projet initial le prévoyait au-dessus de la salle du Grand Conseil, mais le projet tel que conçu était très critiqué. L'architecture asymétrique et les matériaux prévus provoquèrent une levée de bouclier. Repensée pour rééquilibrer l'arrête supérieure en utilisant des tuiles conventionnelles, l'architecture finalement retenue a harmonisé ce toit avec les constructions environnantes.

Après 16 ans passés au Palais de Rumine, la députation et les séances du Grand Conseil ont enfin pu réintégrer le siège du Parlement vaudois le 14 avril 2017.

Rappelons ici que le parlement est l'instrument essentiel au fonctionnement du Canton de Vaud. Plus de 1600 points à l'ordre du jour y sont traités chaque année, tandis que s'y tiennent plus de 300 séances de commissions.

Après cette visite, les membres présents se sont retrouvés dans un restaurant typiquement italien pour y déguster antipasti, pasta fresca, tiramisu et vins italiens de grande qualité. Une sortie très réussie.

Dominique Panissod
RAC Riviera vaudoise

Besuch des Waadtländer Parlaments

Elf Mitglieder des AC Riviera vaudoise trafen sich am 3. Juni 2026 vor dem Gebäude des Waadtländer Parlaments in Lausanne. Ziel der Besichtigung war es, einen Einblick in den Ort zu erhalten, an dem die Grossrätinnen und Grossräte die Geschicke des Kantons Waadt mitgestalten.

Unter der kompetenten Führung des ehemaligen Grossrats Herrn Ambresin erhielten wir spannende Einblicke in die Geschichte, die Architektur und die Arbeitsweise des Kantonsparlaments. Seine kenntnisreichen Erläuterungen machten den Besuch besonders lebendig.

Zur Erinnerung: Das historische Parlamentsgebäude wurde beim verheerenden Brand in der Nacht vom 13. auf den 14. Mai 2002 vollständig zerstört. Während der Wiederaufbauzeit tagte der Grosse Rat im Palais de Rumine.

Die Geschichte des Waadtlands ist eng mit jener der Schweiz verbunden. Während 256 Jahren stand der heutige Kanton unter bernischer Herrschaft. Mit dem Einmarsch der napoleonischen Truppen wurde 1798 die «Helvetische Republik, eine unteilbare Republik» ausgerufen. Der Kanton Waadt erhielt dadurch erstmals den Status eines eigenständigen Kantons.

Der französische Einfluss blieb jedoch noch einige Jahre bestehen. Erst am 14. April 1803 erlangte der Kanton seine volle Souveränität. Der Grosse Rat trat zunächst im Rathaus am Place de la Palud in Lausanne zusammen, bevor das eigentliche Parlamentsgebäude bezogen werden konnte.

Mit dem Bau des neuen Parlamentssitzes wurde der Lausanner Architekt Alexandre Perregaux beauftragt. Er entschied sich dafür, die ehemalige Kapitelhalle der Lausanner Bischöfe in das Projekt einzubeziehen. Dieses Gebäude war im 14. Jahrhundert vom Bischof Jean de Roussillon dem Domkapitel geschenkt worden und bildete die Grundlage für den neuen Sitz der jungen waadtländischen Behörden.

Während vieler Jahrzehnte fanden hier die Sitzungen des Kleinen Rates und des Grossen Rates statt. Mit der Zeit genügten die Räumlichkeiten jedoch den Anforderungen eines modernen Parlaments nicht mehr. Bereits in den 1990er-Jahren wurde deshalb ein Architekturwettbewerb ausgeschrieben. Aufgrund der angespannten Finanzlage des Kantons musste das Projekt jedoch verschoben werden.

Erst im September 2001 begannen die Sanierungsarbeiten. Kurz darauf zog der Grosse Rat vorübergehend ins Palais de Rumine um. Noch während der Renovation zerstörte der Brand vom Mai 2002 das gesamte Gebäude.

Ab 2003 entstand am historischen Standort ein architektonisch bemerkenswertes Neubauprojekt. Das Konzept sah vor, die erhaltenen historischen Gebäudeteile mit modernen Konstruktionen aus Holz und Beton zu verbinden. So entstand eine gelungene Verbindung von Tradition und zeitgenössischer Architektur.

Das Resultat beeindruckt: helle, grosszügige Räume, eine elegante, beinahe schwebende Treppe zum Ratssaal sowie zahlreiche Sitzungszimmer, Kommissionsräume und Begegnungszonen.

Besonders eindrücklich ist der sogenannte **«Salle des Pas Perdus»,** der nach dem Brand weitgehend in ihrem ursprünglichen Zustand erhalten blieb. Er dient bis heute als Ort der Begegnung und des informellen Austauschs, wo oftmals Kompromisse entstehen und politische Lösungen vorbereitet werden.

Im Untergeschoss befinden sich eine Cafeteria sowie ein modernes, öffentlich zugängliches Restaurant mit einer grosszügigen Terrasse. Von dort bietet sich ein herrlicher Blick über die Dächer von Lausanne bis zum Genfersee. Die harmonische Einbettung des Gebäudes in seine historische Umgebung ist ausgesprochen gelungen.

Auch das Dach sorgte während der Planung für intensive Diskussionen. Der ursprünglich vorgesehene asymmetrische Entwurf stiess auf erhebliche Kritik. Schliesslich wurde das Projekt überarbeitet und mit einer ausgewogeneren Linienführung sowie traditionellen Dachziegeln ausgeführt. Dadurch fügt sich das Gebäude heute harmonisch in das historische Stadtbild ein.

Nach 16 Jahren im Exil konnte der Grosse Rat am 14. April 2017 in sein vollständig erneuertes Parlamentsgebäude zurückkehren.

Die Bedeutung des Waadtländer Parlaments wird auch durch einige Zahlen deutlich:

- über 300 Kommissionssitzungen pro Jahr;
- mehr als 1'600 Traktanden, die jährlich behandelt werden.

Den gelungenen Abschluss dieses interessanten Ausflugs bildete ein gemeinsames Nachtessen in einem typisch italienischen Restaurant. Antipasti, frische Pasta, Tiramisù und ausgezeichnete italienische Weine sorgten für mediterranes Ambiente und liessen für einige Stunden beinahe vergessen, dass wir uns mitten im Waadtland befanden.

Ein rundum gelungener Anlass, der Geschichte, Politik, Architektur und Geselligkeit auf ideale Weise miteinander verband.

Dominique Panissod
RAC Riviera vaudoise

Unbekanntes Fricktal – RAC Niesen, Clubreise mit Damen

Eine Clubreise in eine Gegend, die auf der Landkarte nahe liegt, vielen aber gänzlich unbekannt ist: das Fricktal. Matthias Vogel, gebürtiger Fricktaler, führte den RAC Niesen mit spürbarer Freude durch seine alte Heimat.

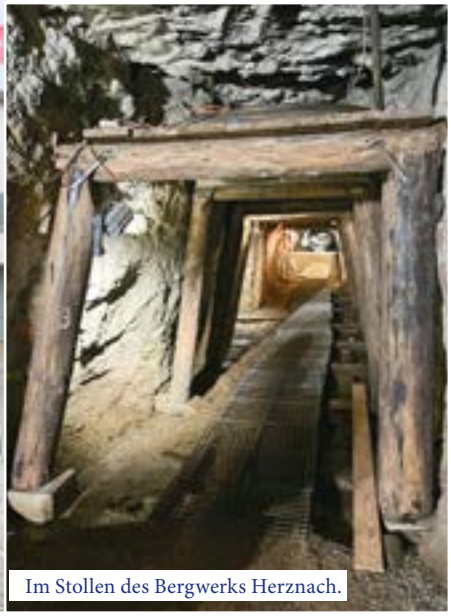

Rheinbrücke Laufenburg: mitten auf der Landesgrenze.


Rathaus Laufenburg.

Den Auftakt machte Laufenburg, wo Geschichte, Rhein und Landesgrenze auf engstem Raum zusammenkommen. Bei der Stadtführung wurde klar, warum der Name von den einstigen Stromschnellen im Rhein erzählt – und weshalb hier früher tonnenweise Lachse gefangen wurden. Nach dem Mittagessen mit Blick auf den Rhein ging es weiter über die Jurahöhen zum Biohof «Luchs & Hase». Dort warteten Einblicke in Gin und Whisky, eine Degustation und beste Stimmung.

Das Nachtessen in der Auberge Passepartout in Zeihen bekam nach dem Dessert noch eine überraschende Zugabe: Gastgeber Hansueli Christen, ehemaliger Rennfahrer, öffnete seine Oldtimersammlung im Untergeschoss des Restaurants.

Der zweite Tag begann im Bergwerksilo Herznach. Jacqueline Boschung, Betreiberin des Bed & Breakfast, brachte die Gruppe mit der alten Lore-Stollenbahn zum Bergwerk und machte die Geschichte des Erzabbaus lebendig. Danach


Im Stollen des Bergwerks Herznach.


Ankunft in Laufenburg.

folgte ein Besuch bei Markus und Madeleine Kunz in der Confiturenmanufaktur – speziell und etwas wehmütig – weil wir die letzte Gruppe waren, die dort eine Führung erleben durfte. Nach Dinosauriermuseum und Schlussessen im Restaurant Frickberg endete eine bestens organisierte Reise mit vielen unerwarteten Entdeckungen.

Urs Gurtner
RAC Niesen


Oldtimersammlung im Untergeschoss.



Biohof und Brennerei «Luchs & Hase».


Damenkränzchen.


Lore-Stollenbahn zum Bergwerk.


Einblick in die Brennerei.


Spaziergang über die Jurahöhen.


Den Frauen gefällt's.


Nachtessen in der Auberge Passepartout.


Bei Markus Kunz in der Confiturenmanufaktur.

Reise des RAC-Basel nach Georgien – Zwischen Europa und Kaukasus

Nach den baltischen Staaten im vergangenen Jahr führte die diesjährige Clubreise des Ambassador Club Basel erneut in eine Region an der Peripherie Europas. Während Litauen, Lettland und Estland an der Ostsee liegen, erstreckt sich Georgien am Südrand des Kaukasus zwischen Schwarzem Meer und den Hochgebirgen an der Grenze zu Russland. Die geografischen Unterschiede könnten grösser kaum sein. Gemeinsam ist beiden Reisezielen jedoch die Erfahrung, über Jahrhunderte zwischen grösseren Mächten gestanden zu haben. Wie die baltischen Staaten blickt auch Georgien auf eine lange Geschichte fremder Einflüsse, Besetzungen und politischer Umbrüche zurück. Fragen nach staatlicher Souveränität, kultureller Identität und geopolitischer Orientierung sind deshalb bis heute Teil des öffentlichen Diskurses.

Während zehn Tagen führte uns die Reise von der Hauptstadt Tbilissi über die Weinregion Kachetien und den Grossen Kaukasus bis an die Küste des Schwarzen Meeres. Dabei zeigte sich ein Land, dessen Regionen sich landschaftlich, wirtschaftlich und historisch deutlich unterscheiden. Mehrmals veränderten sich Klima, Vegetation und Siedlungsbild. Die Reise wurde damit auch zu einer Begegnung mit den verschiedenen Gesichtern Georgiens.

Tbilissi und Mzcheta – Das historische Zentrum

Die Reise begann in Tbilissi, einer Stadt, deren Geschichte eng mit ihrer Lage an den Handelswegen zwischen Europa und Asien verbunden ist. Die georgische Hauptstadt liegt beidseits des Flusses Mtkwari und zählt heute rund 1,2 Millionen Einwohner. Ihre Entwicklung wurde über Jahrhunderte von den Interessen grösserer Nachbarn geprägt.

Die Altstadt zeigt bis heute Spuren dieser Vergangenheit. Enge Gassen wechseln sich mit Plätzen, Kirchen und Wohnhäusern mit den charakteristischen Holzbalkonen ab. Von der Kartlis Deda, der riesigen Statue «Mutter Georgiens» auf dem Sololakiberg aus eröffnet sich ein Blick über die Stadt bis zu den neueren Quartieren auf den umliegenden Hügeln.

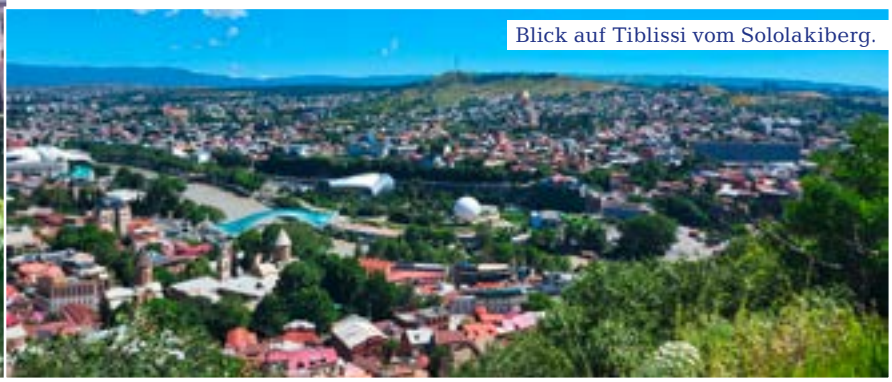
Unterhalb des Berges liegt das historische Bäderviertel Abanotubani, dessen Schwefelquellen seit Jahrhunderten genutzt werden und der Stadt ihren Namen gegeben haben sollen.

Bemerkenswert ist die religiöse Vielfalt. Die Sioni-Kathedrale, die grosse Synagoge und weitere Gotteshäuser verschiedener Konfessionen liegen in unmittelbarer Nachbarschaft. Sie erinnern daran, dass Tbilisi über lange Zeit ein Ort war, an dem unterschiedliche Kulturen und Religionen zusammentrafen.

Einen anderen Zugang zur georgischen Geschichte bot der Besuch von Mzcheta, das auf der Reiseroute nach Kachetien liegt. Die ehemalige Hauptstadt gilt als geistiges Zentrum des Landes. Hier wurde im 4. Jahrhundert das Christentum eingeführt, das bis heute ein wichtiger Bestandteil der nationalen Identität ist. Die Dschwari-Kirche auf einem



Gruppenbild vor der Grossen Synagoge in Tbilissi.



Blick auf Tiblissi vom Sololakiberg.

Hügel über dem Zusammenfluss von Aragwi und Mtkwari sowie die Swetizchoweli-Kathedrale gehören zum UNESCO-Weltkulturerbe.

Kachetien – Landwirtschaft und Weinkultur

Östlich von Tbilissi verändert sich die Landschaft deutlich. Die Berge treten zurück, und das Land öffnet sich zu weiten Ebenen und sanften Hügeln. Kachetien ist die wichtigste Weinregion Georgiens und wirtschaftlich stark von Landwirtschaft und Weinbau geprägt.

Schon die Fahrt durch die Region zeigte die Unterschiede zum dichter besiedelten Raum um Tbilissi. Rebberge, Felder und kleinere Dörfer bestimmen das Bild. Gleichzeitig tauchen am Horizont immer wieder die wolkenbehangenen Gipfel des Kaukasus auf.

In Signagi, einer kleinen Stadt oberhalb des Alasani-Tals, wird sichtbar, wie stark die Region von ihrer Geschichte geprägt ist. Die Stadtmauer und die engen Gassen erinnern an die Zeit, als Kachetien ein eigenständiges Königreich war. Heute lebt die Region vor allem vom Weinbau.

Bei einem Mittagessen bei einer lokalen Familie erhielten wir einen unmittelbaren Einblick in den georgischen Alltag. Frisch gebackenes Shotis Puri aus dem traditionellen Tonofen, Käse aus lokaler Produktion, kommen auf dem Tisch. Solche Begegnungen vermittelten oft mehr über das Land als mancher Museumsbesuch.

Georgien bezeichnet sich gerne als Wiege des Weinbaus. Tatsächlich weisen archäologische Funde darauf hin, dass hier bereits vor rund 8'000 Jahren Wein hergestellt wurde. Bis heute wird vielerorts nach der traditionellen Kvevri-Methode produziert. Dabei reift der Wein in

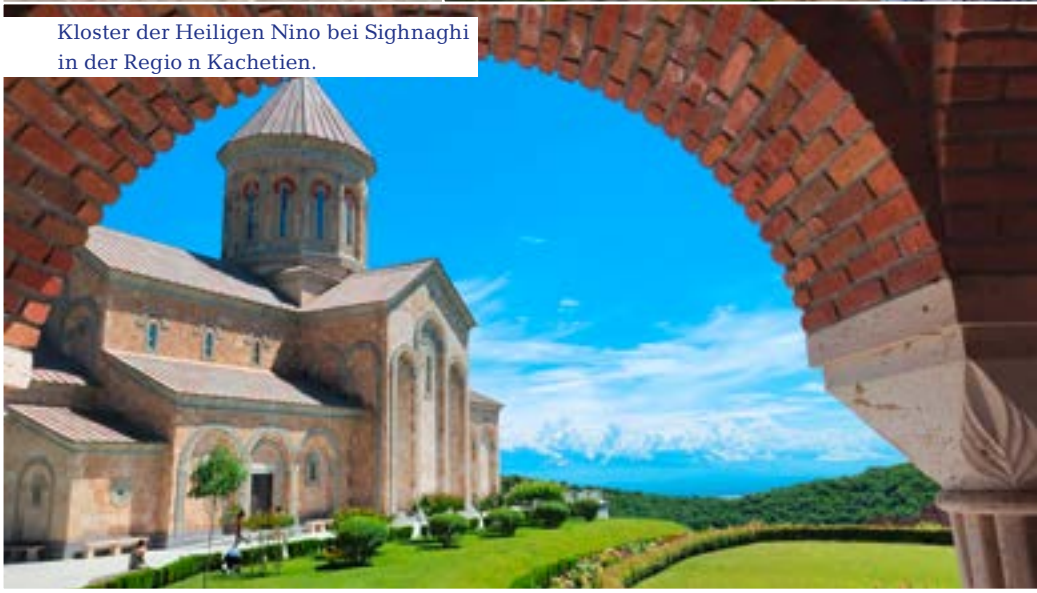

Metekhi-Kirche am Mtkwari-Fluss.


Orbeliani-Bad im Stadtteil Abanotubani.


Ein Bäcker bäckt das Shotis Puri (typisches Brot) in einem traditionellen Tonofen.


Zwei Gruppenteilnehmer ruhen sich in Tbilissi aus.


Blick vom Dschwari-Kloster auf Mzcheta, wo Aragwi und Kura zusammenfliessen. Rechts im Bild: Nata, unsere lokale Reiseführerin.


Kloster der Heiligen Nino bei Sighnaghi in der Regio n Kachetien.


Mittagessen mit Ausblick bei Sighnaghi.


Kasbek, 5'054 m ü. M,
der dritthöchste Berg Georgiens.


Uplistsiche, antike Höhlenstadt
des Königreiches der Kartli,
östlich von Gori.


Festung mit Klosteranlage Ananuri
am Schinwali-Stausee an
der Georgischen Heerstrasse.

grossen, im Boden vergrabenen Tongefässen, die im Boden eingelassen werden. Diese Methode wurde von der UNESCO als immaterielles Kulturerbe anerkannt.

Ein weiterer Halt führte nach Tsinandali, dem ehemaligen Landsitz der Fürstenfamilie Tschawtschawadse. Das Anwesen steht für eine Epoche, in der sich georgische Adlige intensiv mit europäischen Ideen auseinandersetzten und versuchten, ihr Land kulturell und wirtschaftlich zu modernisieren.


Aufstieg zur Dschwari-Klosterkirche
bei Mzcheta.


Ikone der Maria (Theotokos,
„Gottesgebärerin“) mit dem Jesuskind
in der Klosterkirche von Ananuri.

Der Kaukasus – Eine andere Welt

Mit der Weiterreise nach Norden begann ein neuer Abschnitt. Die fruchtbaren Ebenen Kachetiens blieben zurück, und die Strasse führte zunehmend in die Bergwelt des Grossen Kaukasus.

Bereits beim Jinwali-Stausee und der Festung Ananuri wurde deutlich, dass sich die Landschaft verändert. Die Täler werden enger, die Berghänge steiler und die Siedlungen kleiner. Die historische Georgische Heerstrasse verbindet seit Jahrhunderten den Nord- und Südkaukasus und war lange Zeit eine der wichtigsten Verkehrsachsen der Region.

Die Übernachtung in Gudauri auf rund 2'000 Metern Höhe markierte den Übergang in eine völlig andere Klimazone. Während in Kachetien sommerliche Temperaturen herrschten, war die Luft hier deutlich kühler und trockener.

Am folgenden Morgen führte die Reise über den Kreuzpass weiter nach Stephantsminda. Von dort gelangten wir mit Geländefahrzeugen zur Gergeti-Dreifaltigkeitskirche. Die auf einem Höhenrücken gelegene


Stalin-Statue in Gori.


Abschiedsessen in Batumi.


Rast am Schinwali-Stausee im Kaukasus.


Weinbaugebiet bei Tsinandali in Kachetien.

Kirche zählt zu den bekanntesten Wahrzeichen Georgiens. Dahinter erhebt sich der Kasbek, mit 5'047 Metern einer der höchsten Berge des Kaukasus.

Der Aufenthalt im Hochgebirge vermittelte einen Eindruck von den geografischen Herausforderungen des Landes. Viele Täler waren lange nur schwer zugänglich, was zur Entwicklung ausgeprägter regionaler Traditionen beitrug. Noch heute unterscheiden sich Sprache, Architektur und Bräuche teilweise von Tal zu Tal.

Ein besonderer Programmpunkt war der Besuch einer Familie im Dariali-Tal nahe der russischen Grenze. Gemeinsam wurden Chinkali, die bekannten georgischen Teigtaschen, zubereitet. Solche Begegnungen ermöglichten einen Einblick in den Alltag der Menschen, die in dieser abgelegenen Bergregion leben.

Südossetien und Gori – Geschichte und Gegenwart

Am nächsten Tag verliessen wir die Bergregion bei Regen und Nebel und fuhren zurück in das zentrale Georgien. Damit wechselte nicht nur die Landschaft, sondern auch der thematische Schwerpunkt der Reise.

Die Route führte nahe an Südossetien vorbei. Die Region gehört völkerrechtlich zu Georgien, steht jedoch seit dem Krieg von 2008 unter russischer Kontrolle. Für Reisende bleibt dieser Konflikt zunächst unsichtbar. Erst Hinweise der Reiseführerin machen deutlich, dass hier ein ungelöster territorialer Konflikt besteht. Die Ereignisse von 2008 prägen die georgische Politik bis heute. Insbesondere die jüngeren Georgier orientieren sich stark an Europa.

In Gori begegneten wir einem weiteren Kapitel der Geschichte. Die Stadt ist der Geburtsort Josef Stalins. Das dortige Museum gehört zu den bekanntesten, aber auch umstrittensten Erinnerungsorten des Landes.

Für Besucher aus Westeuropa wirkt die Darstellung teilweise verstörend. Während in den baltischen Staaten die Erinnerung an die Sowjetzeit weitgehend von Besatzung und Unterdrückung geprägt ist, begegnet man Stalin in Georgien oft differenzierter. Seine Herkunft aus Georgien spielt dabei eine Rolle. Der Ort vermittelt uns eine Ambivalenz zwischen Verherrlichung eines Gewaltherrschers und geschichtlicher Aufarbeitung.

Nicht weit von Gori entfernt liegt die Höhlenstadt Uplisziche. Die Anlage entstand bereits lange vor der Christianisierung Georgiens und entwickelte sich an einer bedeutenden Handelsroute. Die in den Felsen gehauenen Räume, Hallen und Gänge zeigen, wie weit die Geschichte menschlicher Besiedlung in dieser Region zurückreicht.

Die Kolchische Tiefebene und das Schwarze Meer

Mit der Fahrt nach Westen änderte sich das Landschaftsbild erneut. Die Berge traten zurück, und die Reise führte durch die Kolchische Tiefebene in Richtung Schwarzes Meer.

Kutaisi, die drittgrösste Stadt des Landes, gilt als eine der ältesten kontinuierlich besiedelten Städte Georgiens. Bereits in der Antike war die Region als Kolchis bekannt und fand Eingang in die griechische Mythologie als Ziel der Argonautensage um das Goldene Vlies.

Auf dem Markt von Kutaisi zeigte sich das wirtschaftliche Zentrum Westgeorgiens. Obst, Gemüse, Gewürze und regionale Produkte werden hier gehandelt wie seit Generationen.

Je näher wir Batumi kamen, desto subtropischer wurde die Vegetation. Die Nähe zum Meer sorgt für ein feuchtes Klima, das sich deutlich vom trockeneren Osten des Landes unterscheidet. Im Botanischen Garten von Batumi gedeihen Pflanzen aus unterschiedlichen Klimazonen der Welt.

Batumi selbst bildet einen starken Kontrast zu den zuvor besuchten Regionen. Die Hafenstadt hat sich in den letzten zwei Jahrzehnten stark verändert. Moderne Hochhäuser, Hotels und Neubauten prägen heute weite Teile der Küste. Gleichzeitig finden sich in der Altstadt noch zahlreiche Gebäude aus der Zeit des Russischen Kaiserreichs.

Die Stadt wirkt wie ein Schaufenster des modernen Georgiens – wirtschaftlich offen, touristisch geprägt und mit einem deutlichen Blick auf internationale Investitionen. Damit



steht Batumi in mancher Hinsicht für jene Entwicklung, die viele Georgier für ihr Land anstreben.

Die Reise durch Georgien vermittelte einen Überblick über ein Land, das sich durch grosse regionale Unterschiede auszeichnet. Innerhalb weniger Tage wechselten Landschaft, Klima und Siedlungsformen mehrfach. Die Route führte in einem Bogen von der Hauptstadt über die Weinregion Kachetien in den Hochkaukasus und schliesslich an die Schwarzmeerküste.

Neben den kulturellen und landschaftlichen Eindrücken wurden auch politische und historische Zusammenhänge sichtbar. Die Konflikte um Südossetien und Abchasien, die Rolle Russlands sowie die Frage der europäischen Orientierung prägen das Land bis heute.

Gerade im Vergleich zur letztjährigen Reise durch das Baltikum zeigten sich interessante Parallelen. Beide Regionen liegen an den Rändern Europas, beide blicken auf Erfahrungen mit russischer beziehungsweise sowjetischer Dominanz zurück, und beide suchen ihren eigenen Weg zwischen Tradition und Modernisierung.

Georgien präsentierte sich dabei als Reise in eine fremde Kultur und zu einem geopolitischen Brennpunkt zugleich mit einer Gesellschaft mit einer langen Geschichte, starken regionalen Identitäten und einem Selbstbewusstsein für ihre Unabhängigkeit. Diese Kombination machte die Reise für uns besonders interessant.

Patrick Winkler
RAC Basel



Reisegruppe auf der antiken Höhlenstadt Uplistsiche bei Gori.

Ambassador Club Rapperswil – Anlass «Mercy Ships»



Djurre Jan Schutte (Kapitän), Meri Pipenbaher (Fundraiserin) und Hansjürg Labèr (Kassier RAC Rapperswil) (v.l.n.r.).

Am Clubabend des Ambassador Club Rapperswil vom 18. Mai 2026 stand die internationale Hilfsorganisation Mercy Ships im Mittelpunkt. Zwei Referenten gewährten einen eindrücklichen Einblick in die Arbeit der humanitären Spitalschiffe. Als Gast des Abends war Mitch Lechner, Leiter der Region 4, anwesend.

Fundraiserin Meri Pipenbaher stellte die Organisation und ihre Mission vor: Mercy Ships betreibt Hospitalschiffe, die in einkommensschwache Länder fahren und dort kostenlose medizinische Versorgung – insbesondere chirurgische Eingriffe – für Menschen ohne Zugang zu Gesundheitsversorgung anbieten. Sie schilderte, wie die Organisation auf Spenden und Freiwillige angewiesen ist und zeigte auf, wie auch kleinere Beiträge aus der Schweiz direkte Wirkung erzielen können.

Kapitän Djurre Jan Schutte, erfahrener Schiffsführer an Bord eines der Mercy-Ships-Hospitalschiffe, ergänzte den Abend mit persönlichen Eindrücken aus dem Bordalltag. Er beschrieb die logistischen und menschlichen Herausforderungen, ein schwimmendes Spital durch afrikanische Gewässer zu navigieren und berichtete von bewegenden Begegnungen mit Patientinnen und Patienten, deren Leben durch einen Eingriff an Bord verändert wurde.

Die Mitglieder des Ambassador Club Rapperswil sowie Gast Mitch Lechner zeigten sich tief beeindruckt von beiden Referaten. Der Abend regte zu lebhafter Diskussion an.

Herzlichen Dank für die Organisation an unseren Kassier, Hansjürg Labèr.

Markus Indermaur
RAC Rapperswil

Bericht: Sommeranlass des Ambassador Club Rapperswil vom 15. Juli 2026

Der Sommeranlass des Ambassador Club Rapperswil verband kulturelle Entdeckungen mit kulinarischem Genuss und bot den Teilnehmenden einen ebenso anregenden wie genussvollen Abend. Die gelungene Verbindung aus Kunst, inspirierender Vermittlung und erstklassiger Gastronomie machte den Anlass zu einem besonderen Erlebnis in stilvollem Rahmen.



Besuch der Sammlung Oskar Reinhart in Winterthur

Im Mittelpunkt des Sommeranlasses stand der Besuch der Sammlung Oskar Reinhart in Winterthur. Die Sammlung zählt zu den bedeutendsten kunsthistorischen Einrichtungen der Schweiz und vermittelt einen eindrucksvollen Überblick über die europäische Malerei vom 18. bis zum frühen 20. Jahrhundert. Das Museum selbst besticht durch seine elegante, historisch geprägte Architektur und durch eine Atmosphäre der Ruhe und Konzentration, die den Kunstwerken den angemessenen Raum zur Entfaltung gibt.

Besonders hervorzuheben ist die sorgfältige Präsentation der Werke, die den Rundgang sowohl abwechslungsreich als auch zugänglich macht. Die Sammlung vereint bedeutende Arbeiten mit einer feinen kuratorischen Handschrift und lädt dazu ein, sich auf die Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen einzulassen. Licht, Raum und Hängung tragen wesentlich dazu bei, dass die Betrachtung der Bilder nicht nur informativ, sondern auch ästhetisch sehr eindrucksvoll erlebt werden konnte.

Einen wesentlichen Beitrag zum besonderen Charakter dieses Besuchs leistete Dr. Silvia Schlegel, Kunsthistorikerin, mit ihrer fundierten und zugleich lebendigen Führung. Mit grosser Fachkenntnis und spürbarer Begeisterung erläuterte sie ausgewählte Werke und vermittelte dabei nicht nur deren kunsthistorische Bedeutung, sondern auch spannende Hintergründe zur Persönlichkeit und Sammelleidenschaft von Oskar Reinhart. Ihre Ausführungen eröffneten einen anschaulichen und inspirierenden Zugang zur Sammlung und machten die Führung zu einem ausserordentlich bereichernden Erlebnis.

Nachtessen im Reineke

Im Anschluss an den Museumsbesuch wurde der Abend im Reineke bei Alex und seinem Team in ausgesprochen stilvoller Weise fortgesetzt. Bereits beim Empfang war spürbar, mit wie viel Aufmerksamkeit und Herzlichkeit die Gäste betreut wurden. Das angenehme Ambiente und die souveräne Gastgeberkultur bildeten den passenden Rahmen für einen genussvollen Ausklang des Sommeranlasses.

Das servierte Menü-Surprise überzeugte in jeder Hinsicht. Die Küche präsentierte sich ausgezeichnet und verstand es, mit Raffinesse, Qualität und feiner Abstimmung zu begeistern. Jeder Gang war sorgfältig komponiert und zeugte von handwerklichem Können sowie von einem sicheren Gespür für Geschmack und Präsentation.

Besonders hervorzuheben war auch die stimmige Weinbegleitung, die das Menü auf ideale Weise ergänzte und den kulinarischen Genuss zusätzlich vertiefte. Zusammen mit dem aufmerksamen, professionellen und jederzeit äusserst freundlichen Service ergab sich ein Gesamtbild, das keine Wünsche offenliess.

Alex und sein Team trugen mit ihrer Leistung wesentlich dazu bei, dass der Abend als fantastisches Erlebnis in bester Erinnerung bleiben wird.

Gesamteindruck

Der Sommeranlass des Ambassador Club Rapperswil darf in jeder Hinsicht als ausserordentlich gelungen bezeichnet werden. Die Verbindung aus einem kulturell hochstehenden Programm in der Sammlung Oskar Reinhart und einem kulinarisch hervorragenden Nachtessen im Reineke schuf einen Abend, der sowohl inhaltlich als auch atmosphärisch überzeugte.



Der Anlass bot nicht nur interessante Einblicke in Kunst und Sammlungsgeschichte, sondern auch Raum für Begegnung, Austausch und gemeinsamen Genuss. Gerade diese harmonische Verbindung von Bildung, Geselligkeit und Qualität verlieh dem Abend seine besondere Ausstrahlung und machte ihn zu einem Anlass, der nachhaltig in Erinnerung bleiben wird.

Albert Kuster
RAC Rapperswil



MEIER DRUCK AG

Meier Druck AG
Täfernstrasse 4
5405 Dättwil
Tel. 056 493 33 69
plotcenter@meierdruck.ch

Filiale Brugg
Aarauerstrasse 8
5200 Brugg
Tel. 056 441 55 41
brugg@meierdruck.ch

Offsetdruck
Digitaldruck
Plakatdruck
Planplot
Beschriftungen
Etiketten
Scanning
Weiterverarbeitung

meierdruck.ch

digi-service.ch

Mitglied:
COPYPRINTSUISSE



KARRER AG
KERAMISCHE WAND- UND BODENBELÄGE

www.karrerag.ch
Tel. 056 470 30 30

Schwimmbadstrasse 33
5430 Wettingen

SUTAP AG
PARKETT, TEPPICHE UND BODENBELÄGE

www.sutap.ch
Tel. 056 426 97 61

Schwimmbadstrasse 33
5430 Wettingen

Interclubanlass im Seedamm Plaza

Unsere Manuela Gebert wurde an der Delegiertenversammlung 2025 in Gstaad, als erste Frau überhaupt, einstimmig zur CHAC-Präsidentin gewählt. Das war für uns Anlass genug, mit ihr Kontakt aufzunehmen und sie zu einem Anlass in unserem Club einzuladen.

Die spontane Zusage von Manuela hat uns sehr gefreut und so wurde schon frühzeitig ein Termin auf 1. Juli 2026 vereinbart. In unserem Vorstand haben wir nachher diskutiert und uns entschlossen, auch unsere Freunde vom RAC Rapperswil und vom RAC oberer Zürichsee einzuladen. Leider werden viel zu wenig solche Club-übergreifende Anlässe organisiert.

Die Freude war schlussendlich sehr gross, Manuela im Seedamm Plaza begrüssen zu dürfen. Nach dem Apero hat uns Manuela etwas von ihrem Leben und von ihren zahlreichen Tätigkeiten erzählt. Es war ein sehr interessanter, lustiger Vortrag. Mit vielen Anekdoten. Auch das anschliessende Nachtessen wurde von allen sehr genossen.

Wir wissen nun, dass wir mit Manuela die richtige Person als Präsidentin gewählt haben. Die Teilnehmenden waren sehr begeistert und wir konnten Manuela näher kennen lernen. Dieser Abend wird vielen von uns in guter Erinnerung bleiben. Auch war es wieder einmal möglich, mit unseren Freunden von den anderen Clubs Erfahrungen auszutauschen. So ist nun geplant, dass wir solche gemeinsamen Anlässe wieder vermehrt organisieren wollen.

Hans Götschi
RAC March-Höfe



Hans Götschi (Präsident RAC March-Höfe), Mitsch Lechner (Verantwortlicher Region 4 Zentralschweiz), Manuela Gebert (CHAC-Präsidentin), Alexander Stadelmann (Präsident RAC oberer Zürichsee) und Albert Kuster (Präsident RAC Rapperswil) (v.l.n.r.). Vorne im Bild Nelly (Hund von Manuela).



… alle Teilnehmenden

Interclub-Anlass der Zuger Ambassador Clubs bei der Partners Group



Ankunft Partners Group.

Die drei Zuger Ambassador Clubs Zug Stadt, Zug Land und Aegerital trafen sich am 15. Juni 2026 zu ihrem jährlichen Interclub-Anlass am Hauptsitz der Partners Group in Baar. Die Gäste wurden herzlich von Urs Casagrande sowie Tobias Giesser von der Partners Group empfangen.

Nach einer kurzen Einführung mit spannenden Facts & Figures erhielten die Teilnehmer auf einem Rundgang durch die eindrücklichen Büroräumlichkeiten Einblick in den modernen Campus. Die drei Gebäude – The Foundry, The Factory und The Greenery – stehen dabei sinnbildlich für die Entwicklung des Unternehmens: Während The Foundry den Entstehungsprozess und die unternehmerische Basis repräsentiert und The Factory für die operative Umsetzung sowie Wertschöpfung steht, bildet The Greenery das moderne Herzstück des Ensembles. Es verkörpert Wachstum, Nachhaltigkeit und den zukunftsorientierten Blick der Partners Group.

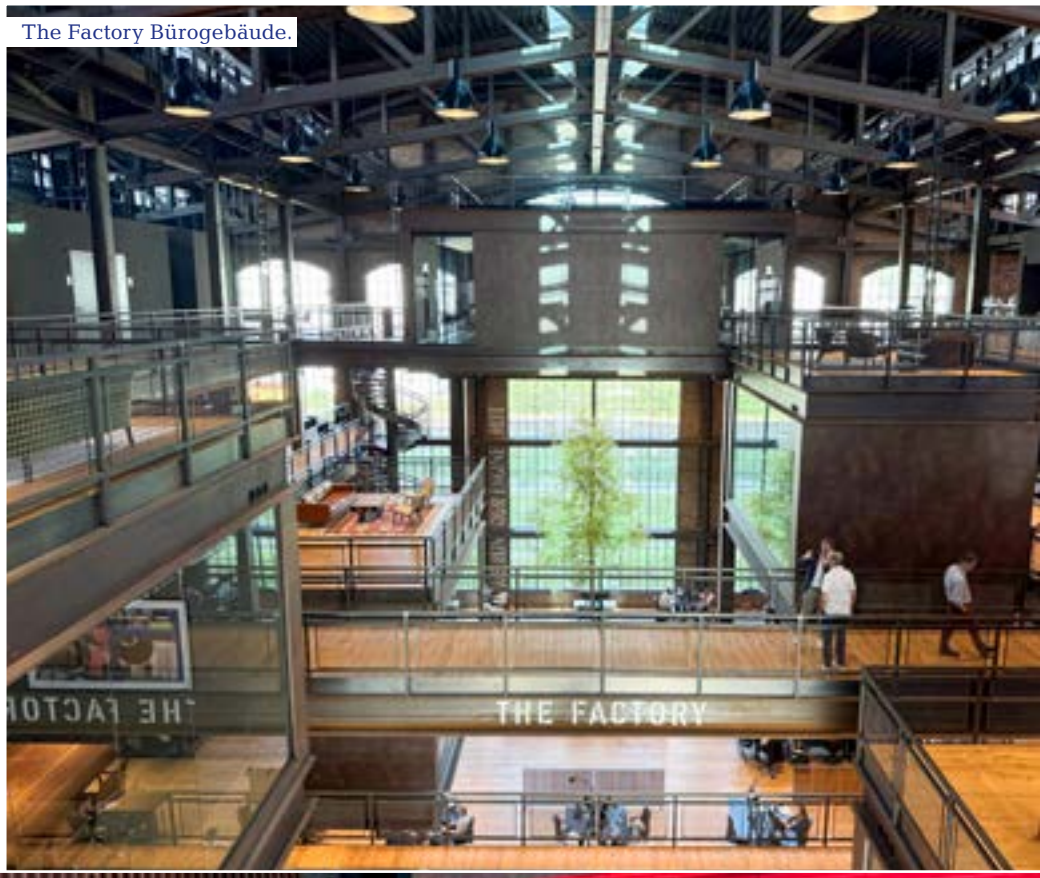
Architektonisch überzeugten insbesondere die beiden Gebäude im amerikanischen Fabrikstil mit grosszügigem Einsatz von Glas, Holz und

unbehandeltem Stahl, während die Greenery mit ihrem zeitgemässen Design und begrünten Terrassenarchitektur Akzente setzte.

Im Anschluss an die Führung gewährte Urs Casagrande in einer lebendigen und interaktiven Diskussion vertiefte Einblicke in die vielseitigen Tätigkeiten des global tätigen Unternehmens. Auch der persönliche Austausch kam nicht zu kurz.

Den gelungenen Anlass liessen die Mitglieder der drei Clubs bei sommerlichen Temperaturen auf der grünen Terrasse der Greenery bei einem Glas Wein, feinen Grilladen und anregenden Gesprächen ausklingen.

Für die Ambassador Clubs:
Lukas Amrein



The Factory Bürogebäude.


Gruppenfoto der drei Ambassador Clubs.

Fondazione Le Fornaci di Riva San Vitale

Recentemente il nostro socio Lorenzo Bassi, su segnalazione di Tiziano Mauri, ha organizzato una visita alle Fornaci di Riva San Vitale, antico luogo di lavorazione e di cottura della terra argillosa per la sua trasformazione in un materiale duro di costruzione per la produzione di tegole, coppi e mattoni.

Una ventina di soci ha seguito con molto interesse le spiegazioni dell'architetto Enrico Sassi incaricato, assieme all'ing. Giorgio Galfetti, della ristrutturazione del sito.

La Fondazione Le Fornaci di Riva San Vitale nasce per valorizzare l'antico comparto fornaci di Riva San Vitale, trasformandolo in un centro di eccellenza per la ceramica e le arti affini. Con uno sguardo rivolto alla cultura, all'economia e al turismo, la Fondazione promuove progetti che intrecciano tradizione e innovazione, creando opportunità per artisti, artigiani e professionisti del settore.

Attraverso collaborazioni locali e internazionali, la Fondazione sostiene lo sviluppo di percorsi formativi, eventi espositivi e iniziative che rendano viva l'eredità delle fornaci. Il suo impegno è guidato da una missione di pubblica utilità, senza scopo di lucro, per far rivivere un patrimonio unico e proiettarlo nel futuro.



Una rinascita attraverso la trasformazione.

Si potrebbe riassumere così l'ambizioso progetto di recupero e valorizzazione delle fornaci di Riva San Vitale avviato nel 2022 e giunto a compimento dopo tre anni di lavoro.

Questo patrimonio storico supera i confini locali e si inerisce in un contesto ricco di attrattive: dal Monte San Giorgio (tutelato dall'Unesco) al lago di Lugano, dal battistero di San Giovanni, al tempio di Santa Croce.

La 'mólta rossa' e la 'mólta negra'

Sì perché anche le fornaci di Riva San Vitale raccontano il passato e rappresentano un simbolo della tradizione artigiana del Mendrisiotto. Già in epoca romana, il borgo vantava una fiorente attività industriale legata alla produzione di laterizi, proseguita fino al XX secolo. L'estrazione e la lavorazione dell'argilla, la





"mólta rossa" e la "mólta negra", hanno segnato profondamente la storia locale, rendendo Riva San Vitale un centro produttivo e culturale di rilievo. Oggi, questo patrimonio rivive grazie alla volontà del Comune che ha investito in un processo di rigenerazione urbana, affidato alla professionalità dell'architetto Enrico Sassi e dell'ingegnere Giorgio Galfetti, che ha coinvolto artigiani specialisti nel riutilizzo del materiale di recupero.

Continuità e contemporaneità

In questo progetto, il passato e il presente si fondono in un'armonia unica, creando un luogo che non solo celebra la storia delle Fornaci di Riva San Vitale, ma apre anche nuovi orizzonti architettonici e culturali, dimostrando che la rigenerazione urbana può essere al tempo stesso rispettosa della tradizione e pionieristica nella sua visione.

Il progetto prevedeva di conservare le soluzioni strutturali originali, come gli equilibri precari dati dalle mura e dalle travi di sostegno mentre a garantirne la stabilità e la sicurezza strutturale, è stato impiegato un elemento architettonico innovativo e straordinario: una struttura metallica, una sorta di scheletro che avvolge gli edifici esistenti. Il risultato è un mix affascinante di antico e moderno, in cui le vecchie fornaci mostrano con orgoglio le cicatrici del tempo, mentre l'intrigante struttura metallica le avvolge come una rete di opportunità. Questa fusione di stili e tecniche architettoniche rappresenta una dichiarazione audace e stimolante sulla continuità storica e la rinnovazione contemporanea

Al termine della visita ci siamo recati al Grotto Eguaglianza di Capolago dove abbiamo gustato una succulenta cenetta in compagnia dell'architetto Sassi. Un grazie di cuore agli organizzatori per la bellissima serata.



Sergio Crivelli (Testo)
Claudio Gambirasio (Foto)
RAC Ceresio



Wasser, Spargel und Gänsehaut-Momente auf Schloss Reichenau

Unser Juni-Anlass bot eine einzigartige Kombination aus Inspiration, Genuss und Emotionen – ganz im Zeichen des Wassers, begleitet von kulinarischen Höhepunkten und einer musikalischen Überraschung. Unser Präsident Johann-Baptista von Tscharner begrüsste auf Schloss Reichenau unsere besonderen Gäste: Manuela Gebert, Präsidentin NAC Schweiz und Ernst Bromeis, den bekannten «Wasser Botschafter», sowie die Freunde des RAC Chur.





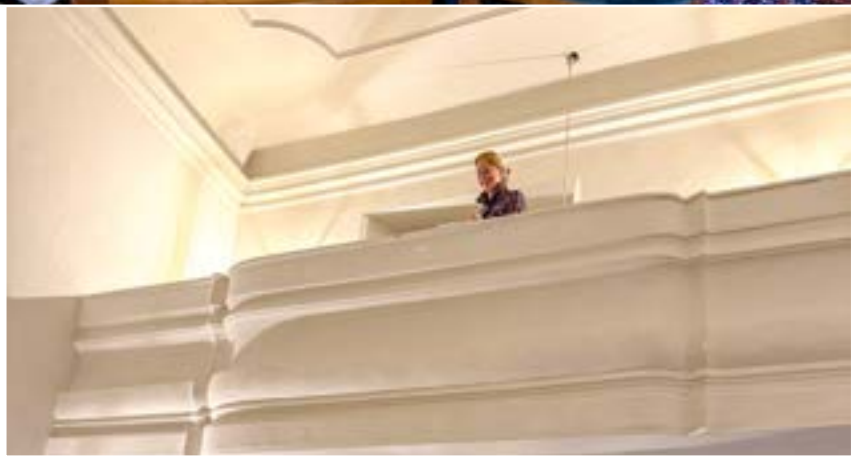
Bereits beim Apéro bot sich die Gelegenheit zum persönlichen Austausch, bevor uns Ernst Bromeis auf eine faszinierende Reise in die Welt des Wassers mitnahm. Kaum ein Ort hätte dafür besser gewählt sein können als Schloss Reichenau, direkt am Zusammenfluss von Vorder- und Hinterrhein. Zudem beherbergt das Schloss die weltweit wohl erste und bisher einzige Weltwasserbibliothek – ein Ort, der Wissen, Geschichte und Zukunftsperspektiven rund um das lebenswichtige Element vereint.

Die Bedeutung des Wassers könnte aktueller kaum sein. Themen wie PFAS und die weiteren Herausforderungen rund um den Schutz und Erhalt unserer Wasserressourcen zeigen, wie wichtig Aufklärung und









Engagement sind. Ernst Bromeis beeindruckte uns mit seinem Wissen, seiner Leidenschaft und seinem unermüdlichen Einsatz für dieses Thema. Seine Mission verdient höchste Anerkennung – und wir wünschen ihm weiterhin viel Erfolg auf seinem Weg.

Kulinarisch stand der Abend ganz im Zeichen einer besonderen Delikatesse: Spargeln. Vom feinen Süppchen über den frischen Salat bis hin zur Hauptspeise und sogar einem überraschenden Spargelglace zog sich das edle Gemüse wie ein roter Faden durch das Menü. Die Spargeln stammen aus eigenem Anbau des Schlossherrn und geniessen weit über die Region hinaus einen hervorragenden Ruf. Als renommierte Weinbaufamilie sorgten die von Tscharners selbstverständlich auch für die passende vinophile Begleitung.

Doch damit nicht genug: Für den emotionalen Höhepunkt des Abends sorgte Manuela Gebert. Spontan schenkte sie uns in der Schlosskapelle eine berührende A-cappella-Interpretation von „Amazing Grace“. Die besondere Atmosphäre, ihre Stimme und der historische Raum verschmolzen zu einem unvergesslichen Gänsehautmoment, der viele von uns tief bewegte.

Ein herzliches Dankeschön an alle, die dabei waren und diesen besonderen Anlass mitgestaltet haben. Es war ein Abend voller Begegnungen, Inspiration und bleibender Erinnerungen.

Andrea Bleisch
RAC Chur

RAC Werdenberg – Walensee-Schifffahrt im Juni 2026

Eine Seefahrt, gelbe Zettelchen, muntere Gespräche und knusprige Fische: Am 24. Juni 2026 traf sich eine motivierte RAC-Gruppe Werdenberg am Pier «Schifflände» in Walenstadt. Das Programm versprach viel Gemütlichkeit und so kam es auch.





Wir bestiegen um 11.15 Uhr das Schiff «MS Churfirsten», benannt nach einer Bergkette, die zwischen dem oberen Toggenburg und dem Walensee liegt.

Jede/r erhielt einen kleinen gelben Zettel, den es als Beweisstück unbedingt aufzubewahren galt, da dieser einem die Rückfahrt sicherte. Der eine nahm ihn ins Portemonnaie, ein anderer in den Hosensack, die eine wiederum in ihr gut gefülltes Handtäschchen. Alle waren sehr darauf bedacht, das Zettelchen zum gegebenen Zeitpunkt wieder zu finden. Wir bestiegen das Oberdeck des Schiffes und so startete die gemütliche Fahrt auf dem azurfarbenen Walensee (rätoromanisch: Lag Rivaun) in Richtung Quinten.

Ruhig glitt die «MS Churfirsten» durch die spiegelglatte See und die Sonne stellte ihre Strahlkraft eindrücklich unter Beweis. Wohl denen, die gut «behutet» unterwegs waren und ihre bleichen Extremitäten zünftig mit Sonnencreme behandelt hatten. Die Hitze vermochte der guten Laune nichts anzuhaben und so wurden Geschichten aus dem Leben erzählt aber auch Erlebnisse auf



Das Kursschiff «MS Churfirsten»

Baujahr 1976. Umbau 2011/12,
Länge 26.5 m, Breite 5.7 m,
Kapazität 220 Personen,
davon 60 gedeckte Plätze.



Restaurant Seehus (www.seehusquinten.ch)
Mitglied der Tafelgesellschaft zum Golden Fisch

Auf der Terrasse, unter einem mächtigen Platanenbaum, genossen wir einen wunderbaren Weisswein, der unsere Kehlen wirkungsvoll zu kühlen vermochte. Der labende Wein, der uneingeschränkte Blick auf den See und die überaus gemütliche Sommeratmosphäre, liessen uns hoffnungsvoll dem Mittagessen entgegensehen.



Der Walensee

Lage in den Kantonen St. Gallen und Glarus, Fläche 24.1 km^2, Länge 15.5 km, Breite max. 2 km, Tiefe max. 150 m.

hoher und weniger hoher See ausgetauscht. Zwischendurch da und dort immer wieder ein Kontrollblick, ob der gelbe Zettel noch vorhanden war. Schliesslich wollte Niemand den weiten Rückweg schwimmend in Angriff nehmen müssen.

Nach einer gemütlichen Fahrt von Walenstadt nach Quinten stand ein











Apéro mit Mittagessen im Restaurant Seehus auf dem Programm. Dazu liessen sich die Seefahrenden nicht zweimal bitten.

Eine beliebte Spezialität des Hauses, Fischknusperli mit allem Drum und Dran, wurde gereicht und vermochten unseren Hunger wirkungsvoll zu stillen. Während dem Espresso bot sich die Gelegenheit, sich genussvoll zurückzulehnen und sich vom lauen Seelüftchen umgarnen zu lassen.

Nach dem Dessert war es an der Zeit, die Rückfahrt anzutreten.

Dankbar dafür, dass alle ihre gelben Zettel noch hervorkramen konnten, wurde Niemandem der Zutritt zum Schiff verweigert - Vollzählig! Die Rückfahrt, diesmal im Unterdeck, erwies sich als saunaähnliches Erlebnis in Sommerbekleidung. Die Ausflugsgesellschaft war daher nicht unglücklich, als am Horizont die Endstation Walenstadt auftauchte.

Mit einem Blick auf das belebte Seebad und mit dem Gedanken, wäre ich doch auch …..... endete ein gemütlicher, aber gut temperierter Anlass. Bei Vereinzelten könnte es durchaus sein, dass der Tag mit einem kühlenden Bad in einem Dorfbrunnen seinen krönenden Abschluss fand. Dazu wurden vom Schreibenden keine weiteren Recherchen angestellt und es war auch kein Bildmaterial aufzufinden.



Walenstadt

Im Süden des Kantons St. Gallen, am Ostufer des Sees gelegen. 425 m ü. M., 45.7 km2 Fläche, ca. 6'000 Einwohner, durchschnittliche Jahrestemperatur ca. 10.5 Grad.

Mario Düsel
RAC Werdenberg

Neue Mitglieder
Noveaux membres
Nuovi membri



Marco Planas

RAC Schaffhausen
1980, Stadtrat
8200 Schaffhausen



Matthias Wipf

RAC Schaffhausen
Dr. phil. Historiker & Publizist
8200 Schaffhausen

Für Mitglieder: 10% Rabatt auf
das ganze Sortiment



Gutschein code:
CHAC24

PASTA PUGLIA

www.pasta-puglia.ch

MUTZ KÜCHEN

bühler ag

So individuell wie Ihr Lebensstil

Küchen | Schreinerei | Schränke | Innenausbau

Galgenfeldweg 3–5, 3006 Bern
Telefon 031 340 90 90
www.buehler-kuechen.ch | info@buehler-kuechen.ch
Kontakt Alain Bühler, AC Bern 80



Ambassador Roland Schürch



Roland Schürch, RAC Bern 56, seit August 2019

Was wolltest Du als Kind werden und was ist aus diesen Träumen geworden?

Als Kind wollte ich Arzt werden, genau wie mein Vater. Als es dann um die Studienwahl ging, entschied ich mich allerdings eher spontan für das Jus-Studium in Bern. Ein paar Freunde hatten sich ebenfalls dafür eingeschrieben, und manchmal führen gerade die ungeplanten Wege ans richtige Ziel. Rückblickend war es für mich jedenfalls ein Glücksfall.

Was wolltest Du unbedingt in Deinem Leben erreichen oder was möchtest Du unbedingt erreichen?

Schon früh war für mich klar, dass ich einmal eine eigene Familie haben möchte. Dieses Ziel habe ich glücklicherweise erreicht.

Daneben habe ich viele Ziele, aber keine Bucket List, die unbedingt abgearbeitet werden muss. Ich versuche, im Hier und Jetzt zu leben und bin gespannt darauf, was das Leben als Nächstes bereithält.

Was macht für Dich das Leben lebenswert?

Als Notar werde ich immer wieder daran erinnert, wie kurz und vergänglich das Leben sein kann. Gerade deshalb ist es so wertvoll.

Ab und zu gönne ich mir ein paar Tage Auszeit – am liebsten mit guten Freunden. Danach kehre ich nicht nur erholt zurück, sondern stelle meistens auch fest, dass der Alltag gar nicht so schwer ist, wie er vorher manchmal erschien.

Was beschäftigt und beunruhigt Dich?

Ein pensionierter Freund aus dem Ambassador Club 56 hat es kürzlich beim Abendessen treffend formuliert: Meine Frau und ich befinden uns noch mitten in der Rushhour des Lebens. Zwischen Familie, Beruf und Alltag bleibt für grosse Sorgen oder lange Grübeleien ehrlich gesagt kaum Zeit.

Welche Fähigkeiten hättest Du gerne, wenn Du einen Zauberstab hättest?

Ein bisschen mehr Energie, Zuversicht und Tatkraft würde ich jederzeit nehmen. Wenn der Zauberstab dann noch die vielen E-Mails beantworten könnte, hätte ich auch nichts dagegen.

Wie beginnst Du Deinen Tag?

Im Idealfall mit einer Tasse Kaffee und einem guten Gespräch. Nicht selten beginnt der Tag allerdings mit dem ersten frühen Termin.

Was ist Dein Lieblingsessen und Dein Lieblingsgetränk?

Alles, was auf den Grill passt, besonders ein gutes Stück Fleisch. Dazu am liebsten Wasser mit Kohlensäure. Irgendjemand muss ja vernünftig bleiben.

Was sind Deine Hobbies?

Zwischen Familie und Beruf bleibt nicht allzu viel Freizeit. Wenn es sich ergibt, zieht es mich in die Natur zum Wandern, an den Wohlensee zum Fischen oder in den Wald. Auch säge und spalte ich das Holz für mein Kaminfeuer von Hand selbst.

Welches Buch liest Du gerade?

Meistens lese ich zwei oder drei Bücher gleichzeitig. Gute Bücher begleiten mich oft über Jahre. Zurzeit sind es erneut «Der tägliche Stoiker» von Ryan Holyday, «Sorge dich nicht – Lebe» von Dale Garnegie und «Eine kurze Geschichte der Menschheit» von Yuval Harahri.

Welchen neuen Ort hast Du kürzlich entdeckt?

Ich bin immer wieder fasziniert von unserer abwechslungsreichen Schweiz. Gerade erst war ich mit einem Freund ein paar Tage in Graubünden und das erste Mal in Flims. Die wilde Natur, die Rheinschlucht und die schönen Seen sind wirklich fantastisch.

Was ist Dir in Deinen Beziehungen zu andern wichtig?

Respekt, Wertschätzung, Offenheit – und die Fähigkeit, auch einmal gemeinsam über sich selbst zu lachen.

Welchen Ausflugsort würdest Du einem Besucher in Deiner Region empfehlen?

Der Wohlensee. Ein wunderbarer Ort in jeder Jahreszeit. Gerade im Herbst und im Winter, wenn es ruhiger wird am und im Wasser.

Was würdest einem 25-Jährigen raten?

Das Leben vergeht schneller, als man mit 25 glaubt. Deshalb: mutig sein, Chancen packen und nicht alles auf später verschieben. Es gibt für vieles einen besseren Zeitpunkt, aber selten den perfekten.

Welche drei Personen würdest Du gerne einmal zum Essen einladen?

Da fällt mir keine Wunschliste ein. Spannende Gespräche entstehen häufig mit Menschen, die man gar nicht auf dem Radar hatte.

Wohin (Ort und Jahr) würdest Du gerne eine Zeitreise machen?

Ich bleibe lieber im Hier und Jetzt. Dort spielt sich das Leben ab und es gibt auch schon genug Überraschungen.

Was schätzt Du an Deinen Freunden?

Humor, Zuverlässigkeit und Offenheit für alternative Meinungen sowie bereichernde Gespräche.

Was gefällt Dir am Ambassador Club?

Mit vielen Mitgliedern konnte ich schon sehr interessante Gespräche führen. In unserem Club kommen sehr viel Wissen und Lebenserfahrung zusammen. Als jüngeres Mitglied erhalte ich immer wieder wertvolle Inputs für mein eigenes Leben.

Was wünscht Du allen Ambassadorinnen und Ambassadoren?

Vor allem Gesundheit. Zudem viele schöne Begegnungen, anregende Gespräche und unvergessliche Momente im Club, privat und beruflich.



Ambassador Roland Schürch



Roland Schürch, RAC Berne 56, depuis août 2019

Que voulais-tu devenir quand tu étais enfant et qu'est-il advenu de ces rêves ?

Enfant, je voulais devenir médecin, tout comme mon père. Mais au moment de choisir mes études, j'ai opté plutôt spontanément pour des études de droit à Berne. Quelques amis s'étaient également inscrits dans cette filière, et parfois, ce sont justement les chemins imprévus qui mènent à la bonne destination. Rétrospectivement, cela a en tout cas été un coup de chance pour moi.

Qu'est-ce que tu tenais absolument à accomplir dans ta vie ou qu'est-ce que tu souhaites absolument accomplir ?

Très tôt, j'ai su que je voulais fonder ma propre famille un jour. J'ai heureusement atteint cet objectif.

Par ailleurs, j'ai beaucoup d'objectifs, mais pas de « bucket list » à cocher à tout prix. J'essaie de vivre l'instant présent et j'ai hâte de découvrir ce que la vie me réserve ensuite.

Qu'est-ce qui rend la vie digne d'être vécue à tes yeux ?

En tant que notaire, je suis sans cesse confronté à la brièveté et au caractère éphémère de la vie. C'est précisément pour cela qu'elle est si précieuse.

De temps en temps, je m'accorde quelques jours de répit – de préférence avec de bons amis. Après mon retour, non seulement je me sens rechargé, mais je constate également que la routine n'est pas aussi ardue qu'elle ne l'était peut-être parfois auparavant.

Qu'est-ce qui te préoccupe et t'inquiète ?

Un ami retraité de l'Ambassador Club 56 l'a récemment formulé avec justesse lors d'un dîner : « Ma femme et moi sommes encore en pleine heure de pointe de la vie. Entre la famille, le travail et le quotidien, il ne reste franchement guère de temps pour les grandes inquiétudes ou les longues réflexions. »

Quels pouvoirs aimerais-tu avoir si tu disposais d'une baguette magique ?

Un peu plus d'énergie, de confiance et de dynamisme, ça ne me déplairait pas. Et si la baguette pouvait en plus répondre à tous ces e-mails, ça ne me dérangerait pas non plus.

Comment commences-tu ta journée ?

Dans l'idéal, avec une tasse de café et une bonne conversation. Mais il n'est pas rare que la journée commence par un premier rendez-vous matinal.

Quels sont ton plat préféré et ta boisson préférée ?

Tout ce qui peut aller sur le barbecue, en particulier un bon morceau de viande. Avec ça, je préfère de l'eau gazeuse. Il faut bien que quelqu'un reste raisonnable.

Quels sont tes loisirs ?

Entre la famille et le travail, il ne me reste pas beaucoup de temps libre. Quand l'occasion se présente, je suis attiré par la nature pour faire de la randonnée, au lac de Wohlensee pour pêcher ou dans la forêt. Je scie et fends également moi-même à la main le bois pour mon feu de cheminée.

Quel livre lis-tu en ce moment ?

La plupart du temps, je lis deux ou trois livres en même temps. Les bons livres m'accompagnent souvent pendant des années. En ce moment, ce sont à nouveau « Le stoïcien au quotidien » de Ryan Holiday, « Ne vous in-

quiétez pas – Vivez » de Dale Carnegie et « Une brève histoire de l'humanité » de Yuval Harari.

Quel nouvel endroit as-tu découvert récemment ?

Je suis toujours fasciné par la diversité de notre Suisse. Je viens tout juste de passer quelques jours dans les Grisons avec un ami, et c'était ma première fois à Flims. La nature sauvage, les gorges du Rhin et les magnifiques lacs sont vraiment fantastiques.

Qu'est-ce qui est important pour toi dans tes relations avec les autres ?

Le respect, l'estime, l'ouverture d'esprit – et la capacité à rire ensemble de soi-même de temps en temps.

Quel lieu d'excursion recommanderais-tu à un visiteur dans ta région ?

Le lac de Wohlensee. Un endroit merveilleux en toute saison. Surtout en automne et en hiver, quand le calme règne au bord et sur l'eau.

Que conseillerais-tu à un jeune de 25 ans ?

La vie passe plus vite qu'on ne le croit à 25 ans. C'est pourquoi il faut être courageux, saisir les opportunités et ne pas tout remettre à plus tard. Il y a souvent un meilleur moment pour faire les choses, mais rarement le moment parfait.

Quelles sont les trois personnes que tu aimerais inviter à dîner ?

Je n'ai pas de liste de souhaits qui me vienne à l'esprit. Les conversations passionnantes naissent souvent avec des personnes que l'on n'avait même pas repérées.

Où (lieu et année) aimerais-tu voyager dans le temps ?

Je préfère rester dans le présent. C'est là que se déroule la vie et il y a déjà suffisamment de surprises.

Qu'apprécies-tu chez tes amis ?

Le sens de l'humour, la fiabilité et l'ouverture d'esprit face à des opinions différentes, ainsi que les conversations enrichissantes.

Qu'est-ce qui te plaît dans l'Ambassador Club ?

J'ai déjà pu avoir des discussions très intéressantes avec de nombreux membres. Notre club rassemble énormément de connaissances et d'expérience de vie. En tant que jeune membre, j'y trouve sans cesse des conseils précieux pour ma propre vie.

Que souhaites-tu à tous les Ambassadors ?

Avant tout, la santé. Mais aussi de belles rencontres, des discussions stimulantes et des moments inoubliables au sein du club, tant sur le plan privé que professionnel.



Ambassadoriano Roland Schürch



Roland Schürch, RAC Berna 56, dall'agosto 2019

Cosa volevi diventare da bambino e che fine hanno fatto quei sogni?

Da bambino volevo diventare medico, proprio come mio padre. Quando però è arrivato il momento di scegliere il corso di studi, ho deciso piuttosto spontaneamente di iscrivermi alla facoltà di giurisprudenza a Berna. Anche alcuni miei amici si erano iscritti lì, e a volte sono proprio i percorsi non pianificati a condurci alla meta giusta. Col senno di poi, per me è stata comunque una fortuna.

Cosa volevi assolutamente realizzare nella tua vita o cosa vorresti assolutamente realizzare?

Fin da piccolo mi era chiaro che un giorno avrei voluto avere una famiglia tutta mia. Fortunatamente ho raggiunto questo obiettivo.

Oltre a questo, ho molti obiettivi, ma nessuna lista di cose da fare che debba essere assolutamente spuntata. Cerco di vivere nel qui e nell'ora e sono curioso di scoprire cosa mi riserverà la vita in futuro.

Cosa rende la vita degna di essere vissuta per te?

Come notaio, mi viene continuamente ricordato quanto la vita possa essere breve e fugace. Proprio per questo è così preziosa.

Di tanto in tanto mi concedo qualche giorno di pausa, preferibilmente in compagnia di buoni amici. Al mio ritorno non solo mi sento rigenerato, ma spesso mi rendo anche conto che la vita quotidiana non è poi così difficile come a volte mi sembrava prima.

Cosa ti preoccupa e ti turba?

Un amico pensionato dell'Ambassador Club 56 lo ha espresso recentemente in modo molto azzeccato durante una cena: mia moglie ed io siamo ancora nel pieno delle nostre vite. Tra famiglia, lavoro e vita quotidiana, onestamente non c'è quasi tempo per grandi preoccupazioni o per rimuginare.

Quali poteri vorresti avere se avessi una bacchetta magica?

Un po' più di energia, ottimismo e dinamismo mi farebbero sempre comodo. Se poi la bacchetta magica potesse anche rispondere alle tante e-mail che ricevo, non avrei nulla in contrario.

Come inizi la tua giornata?

Idealmente con una tazza di caffè e una bella chiacchierata. Non di rado, però, la giornata inizia presto con il primo appuntamento.

Qual è il tuo piatto preferito e la tua bevanda preferita?

Tutto ciò che si può mettere sulla griglia, in particolare un bel pezzo di carne. Da accompagnare preferibilmente con acqua gassata. Qualcuno deve pur rimanere ragionevole.

Quali sono i tuoi hobby?

Tra famiglia e lavoro non mi rimane molto tempo libero. Quando se ne presenta l'occasione, mi piace fare escursioni nella natura, andare a pescare al Wohlensee o fare una passeggiata nel bosco. Inoltre taglio e spacco personalmente a mano la legna per il mio caminetto.

Quale libro stai leggendo in questo momento?

i solito leggo due o tre libri contemporaneamente. I libri di qualità mi accompagnano spesso per anni. Al momento sto leggendo di nuovo "Lo stoico quotidiano" di Ryan Holiday, "Come smettere di preoccuparsi e iniziare a vivere" di Dale Carnegie e "Sapiens. Da animali a dèi: Breve storia dell'umanità" di Yuval Harahri.

Quale nuovo posto hai scoperto di recente?

Sono sempre affascinato dalla varietà della nostra Svizzera. Proprio di recente sono stato con un amico per qualche giorno nei Grigioni e per la prima volta a Flims. La natura selvaggia, la gola del Reno e i bellissimi laghi sono davvero fantastici.

Cosa è importante per te nei tuoi rapporti con gli altri?

Rispetto, stima, apertura mentale ma anche la capacità di ridere insieme di ogni tanto di noi stessi.

Quale meta escursionistica consiglieresti a un visitatore della tua regione?

Il lago di Wohlen. Un posto meraviglioso in ogni stagione. Soprattutto in autunno e in inverno, quando l'atmosfera intorno e sull'acqua diventa più tranquilla.

Cosa consiglieresti a un venticinquenne?

La vita scorre più velocemente di quanto si creda a 25 anni. Per questo: essere coraggiosi, cogliere le opportunità e non rimandare tutto a più tardi. Per molte cose c'è un momento migliore, ma raramente quello perfetto.

Quali tre persone ti piacerebbe invitare a cena?

Non mi viene in mente nessuna lista dei desideri. Spesso le conversazioni più interessanti nascono con persone che non avevi nemmeno preso in considerazione.

Dove (luogo e anno) ti piacerebbe fare un viaggio nel tempo?

Preferisco restare nel presente, dove si svolge la vita, che ci riserva già abbastanza sorprese.

Cosa apprezzi dei tuoi amici?

Il senso dell'umorismo, l'affidabilità e l'apertura verso opinioni diverse, oltre a conversazioni stimolanti.

Cosa ti piace dell'Ambassador Club?

Ho già avuto modo di intrattenere conversazioni molto interessanti con molti soci. Nel nostro club si concentrano tantissime conoscenze ed esperienze di vita. Essendo uno dei soci più giovani, ricevo continuamente spunti preziosi per la mia vita.

Cosa auguri a tutte le ambassadoriane e a tutti gli ambassadoriani?

Soprattutto la salute. Inoltre, tanti incontri piacevoli, conversazioni stimolanti e momenti indimenticabili nel club, sia di tipo privato sia professionale.



PAYROLL PLUS

Die Lohnplattform für Freelancer und KMU



Home of Freelancers

Freelancer können über unsere Lohnplattform weltweit Aufträge abrechnen, sind bei PayrollPlus angestellt und sozial abgesichert.

Für Auftraggeber

Maximale Rechtssicherheit.
Minimaler Aufwand.

PayrollPlus AG • Churerstrasse 160a • 8808 Pfäffikon SZ • 055 416 50 50 • info@payrollplus.ch